EDITORA ABRIL
350
CrS 75

Mickey

WALT DISNEY

Rodrigo

NO TEMPO DOS PIONEIROS

CÓD. 0034

Manaus, Santarém, Boa Vista, Itaituba, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via-aérea) Cr$ 1,

E MAIS:

O NATAL SE FAZ PRESENTE

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL
350
CrS 75

Mickey

WALT DISNEY

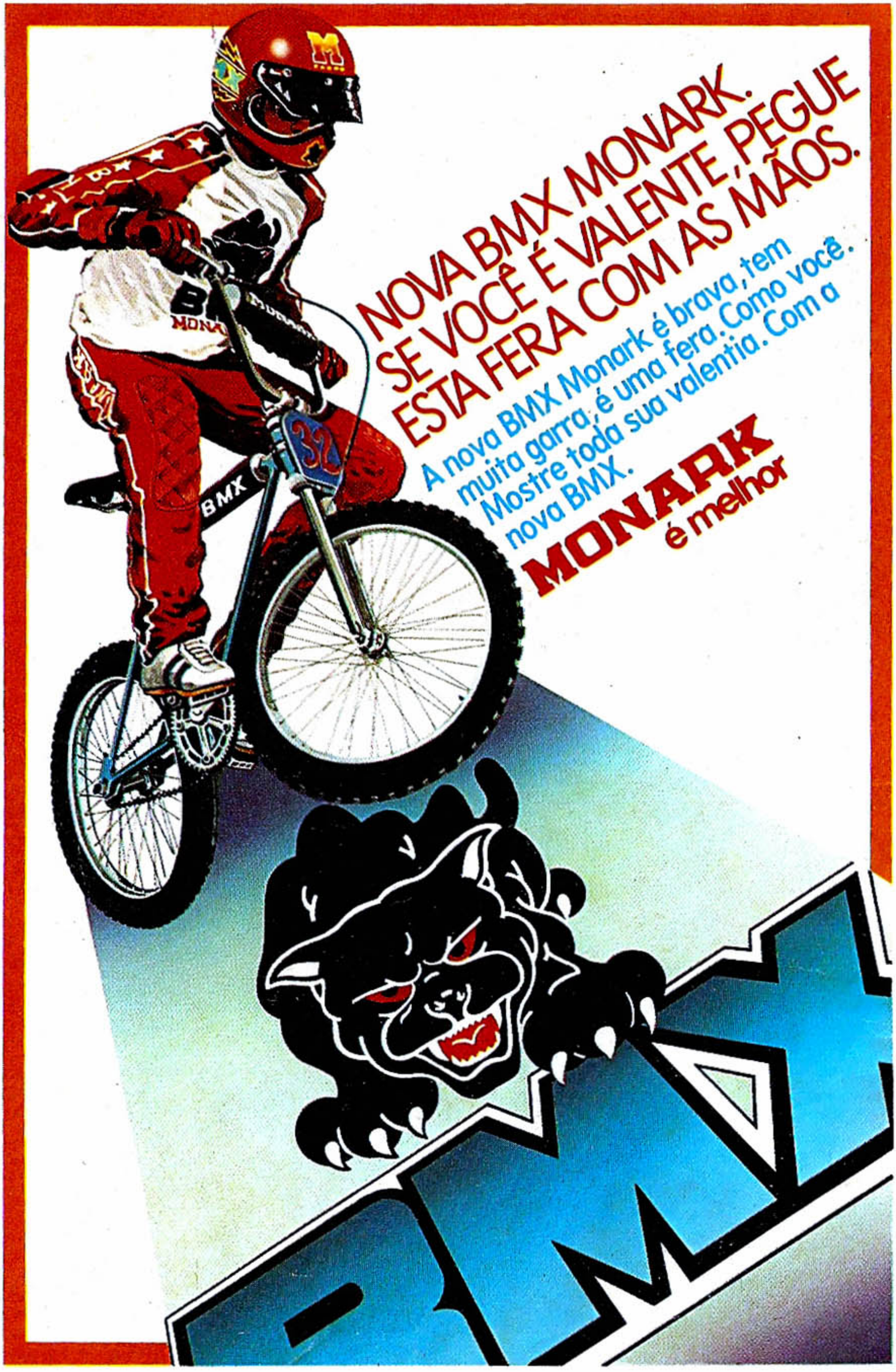
NO TEMPO DOS PIONEIROS

CÓD. 0404

E MAIS:

O NATAL SE FAZ PRESENTE

Manaus, Santarém, Boa Vista, Estamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via-aérea) Cr$ 1,...


NOVA BMX MONARK.
SE VOCÊ É VALENTE, PEGUE
ESTA FERA COM AS MÃOS.
A nova BMX Monark é brava, tem
muita garra, é uma fera. Como você.
Mostre toda sua valentia. Com a
nova BMX.
MONARK
é melhor
BMX
32

WALT DISNEY

Mickey e Pateta

NO TEMPO DOS PIONEIROS

AS OFICINAS DE CONSERTOS DE ANTIGAMENTE ERAM OS FUNILEIROS AMBULANTES, QUE VISITAVAM OS PIONEIROS EM LOCAIS ISOLADOS! ELES DAVAM UM JEITO EM PANELAS, FRIGIDEIRAS, RELÓGIOS... TUDO O QUE PRECISASSE DE CONSERTO!

AQUI ESTÁ, DONA ESCOLÁSTICA! SUA CHALEIRA ESTÁ BOA DE NOVO!

OBRIGADA, FILHO!

MICKEY E PATETA
FUNILEIROS
VOCÊ QUEBRA, NÓS CONSERTAMOS

W MM 50 - RPD 330 1 - MK 350 1

VOU TER QUE PAGAR VOCÊ COM UM CESTO DE ESPIGAS DE MILHO! ESTÁ BEM ASSIM?

CLARO! ADORO MILHO!

AS COISAS NÃO ANDAM FÁCEIS! MEU MARIDO ESTÁ DE CAMA DESDE QUE AQUELE ÍNDIO O ACERTOU NA CABEÇA!

PUXA! EU NÃO SABIA QUE OS ÍNDIOS ESTAVAM CAUSANDO PROBLEMAS!

MATEUS PROCURAVA UMA VACA PERTO DO VALE CARA DE PEDRA! QUANDO RECUPEROU OS SENTIDOS, ESTAVA COM UM ENORME GALO NA CABEÇA!

MAS SERÁ QUE FOI UM ÍNDIO MESMO?

QUEM MAIS? FIQUEM DE OLHO, SE FOREM NAQUELA DIREÇÃO!

OBRIGADO! TOMAREMOS CUIDADO!

1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

LOGO DEPOIS...

N-NÃO SERIA MELHOR A GENTE VOLTAR POR OUTRO CAMINHO, MICKEY?

POR CAUSA DO QUE ELA DISSE? ORA, PATETA, NUNCA TIVEMOS PROBLEMAS COM OS ÍNDIOS POR AQUI! VAMOS, MATILDE!

QUEBRA!

HORAS DEPOIS, A CANSEIRA, O AR FRESCO E O BALANÇO DA CARROÇA FAZEM SEU EFEITO...

CLANC!

ZZZZZZ

CLOP! CLOP! CLOP!

ZZZZZ

DE REPENTE, MATILDE SENTE UM IRRESISTÍVEL AROMA DE GRAMA FRESCA, TRAZIDO PELA BRISA...

GROOF!

DEPOIS DE VÁRIOS DIAS SÓ COMENDO MILHO, NÃO DÁ PRA RESISTIR...

RONC!

MICKEY E PATETA FUNILEIROS

O QUE AQUELES DOIS ESTÃO FAZENDO, SE METENDO PELO MATO ADENTRO?

FUNILEIROS

É MELHOR EU DAR UMA ESPIADA ANTES QUE ELES ARRANJEM ENCRENCAS!

(PUF!) NÃO CONSIGO ALCANÇAR A CARROÇA!

PELA MANHÃ...

UAAH! ACHO QUE PEGUEI NO SONO!

UAAH! EU TAMBÉM!

FUNILEIROS

PATETA! JÁ É DE MANHÃ! DORMIMOS A NOITE INTEIRA!

PÔXA! PRA ONDE VOCÊ NOS TROUXE, MATILDE?

CHOMP! CHOMP!

PUXA! NÃO CONHEÇO ESTA REGIÃO!

OLHA AQUELE ROCHEDO, MICKEY! TEM A FORMA DE UMA CARA!

FUNILEIROS

É MESMO! UMA GRANDE CARA DE PEDRA!

CARA DE PEDRA?!

SABE ONDE ESTAMOS? (GLUP!) NO VALE CARA DE PEDRA... TERRITÓRIO DOS ÍNDIOS CARA DE PEDRA!

O-OS ÍNDIOS Q-QUE ESTÃO EM PÉ DE GUERRA?

SEBO NAS CANELAS, MATILDE! VAMOS DAR O FORA!

ESPERE AÍ, PATETA! NÃO SABEMOS NEM COMO SAIR DAQUI!

E DEPOIS, QUEM FALOU QUE ELES ESTÃO EM PÉ DE GUERRA?

AQUELA S-SENHORA, NÃO FOI?

O SOBRINHO DO PENINHA VEM AÍ!

ELA DISSE APENAS QUE O MARIDO FOI FERIDO NA CABEÇA! NÃO QUER DIZER QUE **FOI** UM ÍNDIO! DEVE HAVER MUITO BANDIDO ANDANDO POR AÍ!

NO ALTO DE UM ROCHEDO PRÓXIMO...

COM MIL GAFANHOTOS! TEM ALGUÉM NO VALE, JOÃO!

DEIXA VER, BARBICHA!

HUMM... SÃO DOIS FUNILEIROS! SERÁ QUE ELES VIRAM OS SINAIS QUE FIZEMOS?

O QUE É QUE ESTÃO FUÇANDO POR AQUI?

SEI LÁ! PENSEI QUE, DEPOIS DA PANCADA QUE DEMOS NAQUELE COLONO, NINGUÉM MAIS TERIA CORAGEM DE APARECER POR AQUI!

VAMOS DAR UM **JEITO** NELES?

VAMOS DEIXAR OS ÍNDIOS CUIDAREM DISSO! COMECE A FUMAÇA!

CERTO!

A GENTE PODIA SEGUIR NOSSO RASTRO DE VOLTA, MAS NÃO DÁ PRA VER, NESTE SOLO PEDREGOSO!

E AGORA?

VAMOS PROCURAR A ALDEIA DOS ÍNDIOS! TALVEZ ELES NOS INDIQUEM A SAÍDA!

COMO ACHA-REMOS A ALDEIA?

PROCURANDO A FUMAÇA DAS SUAS FOGUEIRAS!

PÔXA! ENTÃO, ELES CONSTRUÍRAM SUA ALDEIA NUM LUGAR BEM ENGRAÇADO!

COMO ASSIM, PATETA?

ESTÁ SAINDO FUMAÇA DA CARA DE PEDRA!

PUXA, É MESMO! E A FUMAÇA SAI BEM DA BOCA!

A-ACHO QUE ESTAMOS VENDO MIRAGENS, PATETA!

(GLUP!) POIS EU ESTOU VENDO *ÍNDIOS* TAMBÉM!

P-PARECE QUE NÃO VAMOS PRECISAR PROCURAR PELA ALDEIA!

XII!

SALTE E FIQUE DE MÃOS ERGUIDAS, PRA MOSTRAR QUE SOMOS DE PAZ!

OLÁ!

B-B-B-BOA TARDE!

EI! QUE HISTÓRIA É ESSA?

PÔXA!

AMARREM E LEVEM PRA ALDEIA!

REVISTA. NÃO PERCA O GRANDE CONCURSO NESTA REVISTA. AGUARDE

PEGUE MULA E CARROÇA, TATU
VÁ EMBORA, MATILDE!
SENTADO!
RIIIINCH!
SEGUREM!
CORRA, MATILDE! CORRA!
QUE NEGÓCIO É ESSE, CHEFE? POR QUE AMARROU A GENTE DESSE JEITO?
GRANDE CARA DE PEDRA MANDOU!
SINAIS DE FUMAÇA FALAM... ESTRANHOS NO VALE TRAZEM MÁ SORTE!
MAS NÓS NEM QUERÍAMOS VIR PARA O SEU VALE!
SOMOS PACÍFICOS FUNILEIROS! VIEMOS AQUI POR ENGANO! PALAVRA!
GRANDE CARA DE PEDRA DIZ OUTRA COISA! NÃO CONFIAMOS EM VOCÊS!
Q-QUE VAI FAZER COM A GENTE?
CONSELHO DE ÍNDIO DECIDE!
DEPOIS... ESTÃO SENTADOS LÁ FAZ TANTO TEMPO! O QUE SERÁ QUE ESTÃO DIZENDO?
NADA DE BOM, PODE APOSTAR!
ESTOU PENSANDO NAQUELES SINAIS DE FUMAÇA! ELES NÃO IAM APARECER POR ACASO!
RAC!

UAAH...ESTOU FICANDO COM SONO!

EU TAMBÉM!

HÃ?

PATETA! SUAS CORDAS ESTÃO SOLTAS!

PÔXA! É MESMO!

DEPRESSA! DESAMARRE AS MINHAS!

O NÓ ESTÁ MUITO APERTADO! SE EU TIVESSE UMA FACA...

HÃ? PÔXA, OBRIGADO!

PRONTO! AGORA FICOU FÁCIL!

ONDE VOCÊ ARRANJOU ESSA FACA, PATETA?

RAC!

HEIN? NÃO SEI! ELA APARECEU, SÓ ISSO!

BEM, FIQUE COM ELA! VAMOS CAIR FORA!

ÓTIMO! ELES AINDA ESTÃO DISCUTINDO! AGORA NÃO FAÇA BARULHO!

SEJA O PADRINHO DO SOBRINHO DO PENINHA.

EPA! O CONSELHO CHEGOU A UMA CONCLUSÃO, E PARECE QUE NÃO É A NOSSO FAVOR!

IÁÁÁ!

CORRA, PATETA! SE ALCANÇARMOS A FLORESTA, ESTAMOS SALVOS!

É! ***SE*** A GENTE ALCANÇAR!

PSIU! PULEM PRA ESTE BARRANCO, SEUS IDIOTAS, ANTES QUE SEJAM APANHADOS!

NÃO SEI QUEM É VOCÊ, MAS SEU CONSELHO PARECE BOM!

ORA, VEJAM! É SÓ UM GAROTINHO!

GAROTINHO?! BAH! SOU TÃO GRANDE QUANTO VOCÊ!

FOI VOCÊ QUEM DEU A FACA PRO PATETA?

ESQUEÇA! E VAMOS FUGIR POR ESTA RAVINA! SEM BARULHO!

MOMENTOS DEPOIS...

ELES NÃO VÃO SE DAR AO TRABALHO DE NOS PERSEGUIR À NOITE, MAS É MELHOR IRMOS ANDANDO!

PUXA, GAROTO! VOCÊ NOS SALVOU A VIDA!

NÃO ME CHAME DE GAROTO! MEU NOME É JOÃO CASTOR!

ESTÁ BEM, JOÃO! MAS COMO SOUBE QUE OS ÍNDIOS TINHAM APRISIONADO A GENTE?

ENCONTREI SUA CARROÇA AGORA HÁ POUCO! LOGO IMAGINEI QUE ALGO TINHA ACONTECIDO, E ME ESGUEIREI ATÉ A ALDEIA PRA OLHAR!

POUCO DEPOIS...

LÁ ESTÁ A MINHA CASA... E A SUA CARROÇA!

MATILDE!

RIIIINCH!

GOSTARIA DE RETRIBUIR TUDO ISSO, JOÃO! SE A SUA MÃE TIVER ALGO QUE PRECISE DE CONSERTO...

NÃO TENHO MÃE!

AH, VOCÊ VIVE COM SEU PAI?

NÃO!

Q-QUÊ? VOCÊ VIVE AQUI **SOZINHO?**

SOZINHO? CLARO QUE NÃO! TENHO UMA PORÇÃO DE COMPANHEIROS!

PÔXA!

ENQUANTO ISSO...

JOÃO, OS ÍNDIOS DEVEM TER SOLTADO OS FUNILEIROS!

TEM CERTEZA?

VI OS DOIS NUMA CABANA, LÁ EMBAIXO!

PRECISAMOS DAR UM JEITO NELES! PODEM DAR COM A LÍNGUA NOS DENTES, SOBRE OS SINAIS DE FUMAÇA!

NA MANHÃ SEGUINTE...

NÃO ACHA QUE DEVIA IR PRA ESCOLA, APRENDER A LER E ESCREVER, JOÃOZINHO?

POSSO APRENDER TUDO O QUE ME INTERESSA AQUI NA FLORESTA!

CERTO, MAS QUANDO ESTA REGIÃO FOR MAIS CIVILIZADA, VOCÊ VAI PRECISAR SABER LER E ESCREVER!

PSST! QUE É ISSO?

CRAÁ! CRÁ!

É O JEREMIAS! ELE AVISTOU ALGUÉM VINDO DO VALE CARA DE PEDRA!

ÍNDIOS!

CRÁ! CRAU!

PEGUEM A CARROÇA E SE ESCONDAM NA FLORESTA! OS ÍNDIOS JÁ ME CONHECEM!

CERTO, MAS VAMOS FICAR VIGIANDO, DE QUALQUER MODO!

POR QUE OS ÍNDIOS ESTÃO ATRÁS DA GENTE? JÁ ESTAMOS BEM LONGE DO SEU VALE!

VAI VER QUE ELES QUEREM NOSSO ESCALPO!

O QUE QUEREM POR AQUI, FORASTEIROS?

OI, GAROTINHO!

ESTAMOS PROCURANDO DOIS FUNILEIROS!

TEMOS UMA PORÇÃO DE COISAS EM NOSSA CABANA PRA CONSERTAR!

AH, É?

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTONIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

NK. -350

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

TUDO BEM, MICKEY! ELES SÓ QUEREM QUE A GENTE FAÇA UM TRABALHO!

VOCÊS NÃO VIRAM ÍNDIOS ANDANDO POR AÍ?

ESPERE! ESCUTE!

ÍNDIOS? EU NÃO... E VOCÊ, BARBICHA?

NÃO VI NENHUM ÍNDIO... POR QUÊ?

É QUE ELES ANDAM MUITO BRAVOS ULTIMAMENTE!

NÃO DIGA! AQUELES ÍNDIOS CABEÇA DE PEDRA, TÃO PACÍFICOS?

BARBICHA! JOÃO! JÁ OUVI ESSES NOMES ANTES!

É, MAS ELES ANDAM AGITADOS POR CAUSA DE UNS SINAIS DE FUMAÇA OU COISA PARECIDA!

JÁ SEI! FOI NA CIDADE! LI NUM JORNAL QUE DOIS BANDIDOS CHAMADOS BRENO BARBICHA E JOÃO BAFO-DE-ONÇA TINHAM FUGIDO DA CADEIA!

EI, AMIGOS, VENHAM! TUDO BEM!

NÃO QUERO CONVERSA COM ESSES MALANDROS!

SINTO MUITO, MAS TEMOS MUITO TRABALHO PRA FAZER NA ALDEIA!

E AGORA, JOÃO?

EU AGARRO O GAROTO!

POIS BEM! SE VOCÊS NÃO VIEREM PRA CÁ, O GAROTO VAI PAGAR O PATO!

EI!

ORA, ME LARGUE! *SOCORRO!*

PARE DE ESPERNEAR, SENÃO...

UH-UUH!
CRA'Á!
PRRIU!
HEIN? QUE NEGÓCIO É...
CRAAU!
ATAQUEM, AMIGOS!
FLAP! FLAP!
AII!
CORRA, JOÃOZINHO! ELES ESTÃO NA MIRA!
ESTÃO FUGINDO PRO PINHEIRAL!
DROGA! QUE CONFUSÃO!
ENTREM NA CARROÇA! AQUELES DOIS PODEM NOS ATACAR DE NOVO!
VAMOS ATÉ A ALDEIA MAIS PRÓXIMA, CONTAR TUDO O QUE ESTÁ ACONTECENDO POR AQUI!
FORÇA, MATILDE!
MICKEY E PATETA
FUNILEIROS
VOCÊ QUEBRA, NÓS CONSERTAMOS!
ELES ESCAPARAM!
AINDA TEMOS CHANCE DE AGARRAR AQUELES DOIS! VAMOS ATÉ A CARA DE PEDRA!

LOGO DEPOIS, A CARA DE PEDRA SOLTA NOVOS SINAIS DE FUMAÇA...

...QUE PÕEM OS ÍNDIOS EM ALVOROÇO..

UABU!

UGH!

E ASSIM...

COM UM POUCO DE SORTE, ESTAREMOS NA ALDEIA AO ANOITECER!

SIM! CONTANTO QUE OS ÍNDIOS NÃO PAREM A GENTE! OLHEM!

PÔXA! SERÁ QUE O NOSSO ESCALPO É TÃO BONITO ASSIM? ESSES ÍNDIOS NÃO DEIXAM A GENTE EM PAZ!

O QUE VOCÊ VAI FAZER?

DESATRELAR A MATILDE! NÃO TEMOS ESPAÇO PRA DAR MEIA VOLTA COM A CARROÇA!

VAMOS! SUBAM TODOS! VOCÊ PRIMEIRO, JOÃO!

NUNCA MONTEI UM BICHO DESSES!

BEM, TEM SEMPRE UMA PRIMEIRA VEZ! TOMARA QUE NÃO SEJA A *ÚLTIMA!*

FORÇA, MATILDE!

PRA ONDE VAMOS? SE A GENTE VOLTAR PRA MINHA CASA, VAMOS ENCONTRAR DE NOVO AQUELES DOIS BANDIDOS!

VOCÊ CONHECE O CAMINHO ATÉ O ROCHEDO DA CARA DE PEDRA?

SIM! MAS POR QUE VOCÊ QUER IR LÁ?

PRA INVESTIGAR MELHOR AQUELES SINAIS DE FUMAÇA!

LOGO MAIS...

AQUI É A BASE DO ROCHEDO! TEMOS QUE SUBIR O RESTO A PÉ!

A MATILDE DEVE ESTAR COM SEDE... PORQUE **EU** ESTOU!

ESTOU OUVINDO BARULHO DE ÁGUA!

ALI ESTÁ A ÁGUA!

O QUE É AQUELE BRANCO TODO NA MARGEM DA FONTE?

É **SAL!** UMA FONTE DE SAL!

SAL?

DEVE HAVER UM DEPÓSITO SUBTERRÂNEO POR AQUI! A FONTE CORRE ATRAVÉS DELE, CARREGA O SAL, E DEPOIS SE EVAPORA AO SOL!

PUXA!

ESTA ÁGUA NÃO SERVE PRA BEBER! ARGH!

NÃO, MAS O SAL É COISA MUITO VALIOSA, POR AQUI! ESTA FONTE VALE UMA FORTUNA!

ACHO BOM A GENTE ANDAR DEPRESSA! OS ÍNDIOS LOGO VÃO APARECER!

NOSSA SEDE VAI TER QUE ESPERAR ATÉ ACHARMOS OUTRA FONTE!

LÁ ESTÁ O CARÃO DE PEDRA!

SIM! VAMOS COM CUIDADO!

PATETA, FIQUE AQUI COM A MATILDE, E VEJA SE APARECE ALGUM ÍNDIO! VOU SUBIR COM O JOÃOZINHO!

CERTO!

VEJA! NÃO FORAM AQUELES DOIS QUE ATACARAM A GENTE?

SIM! QUE SERÁ QUE ESTÃO TRAMANDO?

QUE TAL SEGUIR OS DOIS E DESCOBRIR?

VOCÊ ACHA QUE ELES TÊM ALGUMA COISA A VER COM OS SINAIS DE FUMAÇA?

É BEM POSSÍVEL, NÃO?

PSST! OLHE UMA CAVERNA ALI ADIANTE!

QUE É ISSO?

PARECE UM CONDUTOR FEITO COM PEDAÇOS DE PELE EMENDADOS!

E AQUILO É UMA ESPÉCIE DE FORNO E UM GRANDE FOLE, USADO NAS FERRARIAS PRA AVIVAR O FOGO!

EU NÃO ENTENDO!

HUM! TORAS MOLHADAS E RESINA DE PINHO! ISTO FAZ MUITA FUMAÇA!

ELES USAM O FOLE PRA SOPRAR A FUMAÇA PELO CANO, ATÉ SAIR NA BOCA DA CARA DE PEDRA!

POR QUÊ?

PRA FAZER AQUELES SINAIS DE FUMAÇA QUE AGITAVAM OS ÍNDIOS!

AHÁ! VEJA SÓ ISTO!

O QUE DIZ AÍ? NÃO SEI LER...

É UM CÓDIGO DE SINAIS DE FUMAÇA!

E AQUI ESTÁ UM MAPA DO VALE, COM A FONTE DE SAL MARCADA! É ISTO QUE ELES QUEREM, SEM DÚVIDA!

NÃO É À TOA QUE ELES NÃO ADMITEM FORASTEIROS NO VALE!

CARA DE PEDRA

ALDEIA

FONTE DE SAL

JOÃO, TENHO UMA IDÉIA! FAÇA UM FOGO! NÓS TAMBÉM VAMOS ENTRAR NO NEGÓCIO DE SINAIS DE FUMAÇA!

CERTO!

ENQUANTO ISSO, ALI POR PERTO...

OS ÍNDIOS VOLTARAM PRA ALDEIA, MAS NÃO VEJO OS FUNILEIROS NEM O MENINO!

VAI VER QUE ELES FICARAM POR CONTA DOS ABUTRES!

BEM, JÁ É HORA DA CARA DE PEDRA DIZER AOS ÍNDIOS PRA SE MANDAREM DO VALE! HUÁ, HUÁ! AÍ PODEMOS COMEÇAR A EXPLORAR A FONTE DE SAL!

É MAIS DO QUE HORA!

BAFO! VEJA! ESTÁ SAINDO FUMAÇA DA CARA DE PEDRA!

HEIN?

AÍ TEM DENTE DE COELHO! ELA NÃO PODE SOLTAR FUMAÇA ***SOZINHA!***

SEI LÁ... MAS PRECISAMOS PARAR ISSO!

PRONTO! SÓ ESPERO QUE OS ÍNDIOS VEJAM OS SINAIS!

ESCUTE! VEM VINDO ALGUÉM!

EPA! PARECE QUE DEMORAMOS DEMAIS!

VOU MANDAR FOGO NELES!

NÃO! É MUITO ARRISCADO! SERIAM DOIS RIFLES CONTRA UM!

ALÉM DISSO, VOCÊ PODE SER FERIDO!

NÃO PODEMOS FUGIR! ELES VÃO APANHAR A GENTE!

NÃO, SE ISTO FUNCIONAR! QUANDO EU GRITAR ***PULE,*** VOCÊ PULA SOBRE O FOLE COM TODA FORÇA!

CERTO! MAS VEJA LÁ O QUE VOCÊ VAI FAZER!

PULE!

EI! QUE...

FUUCHH!

AGORA VAMOS CORRER!

COF! COF! ARGH! COF!

LÁ VÃO ELES!

DESTA VEZ ELES NÃO ESCAPAM!

MICKEY! JOÃOZINHO! OS ÍNDIOS VÊM AÍ!

ÓTIMO! ERA O QUE EU QUERIA!

VOCÊ NÃO VAI CORRER?

PRA QUÊ? ELES NÃO ESTÃO MAIS ZANGADOS ***COM A GENTE!***

ACHO QUE AGORA É A VEZ **DELES** CORREREM!

N-N-NÃO ENTENDO!

SIMPLES! CARA DE PEDRA EXPLICOU PROS ÍNDIOS QUE ELES ESTAVAM PERSEGUINDO AS PESSOAS ERRADAS!

E ASSIM...

ESSES PILANTRAS AINDA TIVERAM SORTE DE NÃO SER **TOSQUIADOS** PELOS ÍNDIOS!

ELES PODEM AGRADECER AO CARA DE PEDRA POR ISSO! ELE DISSE AOS ÍNDIOS QUE ERA MELHOR ENTREGAR OS MARGINAIS PRAS AUTORIDADES!

BEM, JOÃOZINHO, ACHO QUE JÁ VAMOS INDO!

VOCÊS ESTÃO INDO PRA ALDEIA?

SIM, POR QUÊ?

BEM... AHAM! ANDEI PENSANDO... SOBRE AQUELA HISTÓRIA DE APRENDER A LER E ESCREVER!

POR ISSO, SE VOCÊ ME LEVASSE ATÉ A ESCOLA DA VILA...

CLARO! QUE LEGAL! POR AQUI, SENHOR! EH, EH!

AFINAL, PODE SER QUE ALGUM DIA EU TENHA DE BOLAR OUTRAS FRASES PRO CARA DE PEDRA TRANSMITIR!

BEM LEMBRADO, JOÃO! VAMOS EMBORA, MATILDE!

fim

Sua capacidade para "OBSERVAR MELHOR" os detalhes, faz com que Você seja mais inteligente que os demais

Participe do jogo da "INDIAZINHA" e estude o curso de sua preferência para chegar rapidamente ao sucesso

Ganhe GRÁTIS uma sensacional surpresa

Neste grupo de 10 ATABAQUES, dois são idênticos.
Marque-os com um "X" e envie HOJE MESMO
esta folha com todos os seus dados.

PELA VOLTA DO CORREIO, RECEBERÁ UMA AGRADÁVEL SURPRESA.

ESTUDE hoje e TRIUNFARÁ amanhã !

CURSOS QUE ENSINAMOS

- ☐ BELEZA FEMININA
- ☐ CORTE E COSTURA
- ☐ ARTE DOCEIRA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- ☐ DESENHO HUMORÍSTICO
- ☐ SECRETARIADO COMERCIAL
- ☐ RELOJOARIA
- ☐ ELETRICIDADE
- ☐ CONTABILIDADE
- ☐ ENFERMAGEM
- ☐ INGLÊS

NÃO IMPORTA SUA IDADE

MÉTODOS QUE ENSINAMOS

☐ HIPNOTISMO ☐ MEMÓRIA ☐ DEFESA PESSOAL

☐ MÁGICA *(para divertir-se)*

PARA AMBOS OS SEXOS

PROMOTORA PROFISSIONAL BRASILEIRA
R. Barão do Flamengo, 32 – 2º

ENVIE SUA CARTA OU CUPOM À:
Caixa Postal 16121
RIO DE JANEIRO - R. J.

401

Solicito, GRÁTIS e sem compromisso, Folhetos Informativos

Nome _____

Endereço _____

Cidade _____ *CEP* _____

Estado _____

Curso que deseja estudar. _____

MK-350

WALT DISNEY

Prof. PARDAL em BOA RESPOSTA!

TENHO CERTEZA DE QUE A BOLA DE CRISTAL NEM SEMPRE ESTÁ CORRETA AO PREVER O FUTURO!

W US 16 - MK 350 2

E O BARÔMETRO TAMBÉM ERRA, QUANDO PREDIZ O TEMPO!

O QUE O MUNDO PRECISA É DE UMA MÁQUINA QUE *NUNCA ERRE* AO PREVER O FUTURO!

E CABE A MIM FAZER ISSO, JÁ QUE, ATÉ AGORA, TODOS FALHARAM!

PORTA QUE ABRE SOZINHA

PATENTE PENDENTE

UMA COMBINAÇÃO DE EMISSOR DE RADAR COM ONDA VAIVÉM E CALCULADORA, LIGADOS A UM ALTO-FALANTE-PENSADOR DEVE DAR CERTO!

LOGO... PRONTO! VAMOS VER SE ESTE PROFETA SABE DIZER QUANDO A SECA VAI ACABAR!

UORC... ACHO MELHOR VOCÊ CONSERTAR AS GOTEIRAS IMEDIATAMENTE!

O QUE ESSA MÁQUINA MALUCA ESTÁ DIZENDO? O CÉU NÃO TEM UMA NUVEM!

BAH! TANTO TRABALHO PRA FAZER UM VIDENTE QUE NÃO PREVÊ NADA!

CHUÁ! PLACH!

HÃ?

ISSO NÃO É CHUVA! DE ONDE VEM ESSA ÁGUA?

DESCULPE, SENHOR! ESTAMOS TESTANDO O HIDRANTE E A MANGUEIRA ESCORREGOU!

PROF. PARDAL INVENTOS SOB ENCOMENDA

PUXA! A MÁQUINA SABIA O QUE IA ACONTECER, OU FOI COINCIDÊNCIA?

JÁ SEI! VOU TESTAR COM UMA COISA QUE EU POSSA VER!

CLIC!

AGORA, DIGA QUAL DESSES LUTADORES VAI VENCER!

U.ORC... AQUELE DE CALÇÃO PRETO!

COMO, QUANDO E EM QUE ASSALTO?

UORC! POR NOCAUTE, NO TERCEIRO ASSALTO, EM UM MINUTO E CINQÜENTA E OITO SEGUNDOS!

PELA MADRUGADA! UM MINUTO E CINQÜENTA E OITO!

ACERTEI MESMO COM ESTA MÁQUINA, LAMPADINHA! MAS VOU FAZER OUTRO TESTE!

DIGA, SABIDÃO, ONDE POSSO PEGAR UM PEIXE GRANDE?

UORC! PERTO DA ÁRVORE CAÍDA!

OBRIGADO, AMIZADE!

OBA! OBA!

TCHÁÁÁÁ!

POR QUE NÃO ME DISSE QUE ELE ERA *MAIOR* DO QUE EU? (GLUB!)

E ENTÃO, VEIO A TRISTE VERDADE...

UORC! PORQUE VOCÊ NÃO ME PERGUNTOU!

HUM! ESSA MÁQUINA TEM UM PONTO FRACO! SÓ DÁ A *METADE FINAL* DA PRE-VISÃO!

ASSIM... VOU FAZER UM TESTE COM VOCÊ, PRA VALER, NESTE CRUZAMENTO FECHADO! DIGA SE VEM VINDO ALGUM CARRO NA ESTRADA!

UORC! VAI APARECER UM CAMINHÃO ASSIM QUE VOCÊ DOBRAR À ESQUERDA!

PRA QUE LADO ELE VAI?

PRO NORTE!

CERTO! VOU VIRAR PRO SUL, NA MINHA MÃO!

VIA NORTE

CRÁS!

DROGA! POR QUE NÃO DISSE QUE O CAMINHÃO VINHA NA CONTRAMÃO?

NÃO IMPORTA! JÁ SEI O QUE ELE IA RESPONDER... "VOCÊ NÃO ME PERGUNTOU"!

E ASSIM... QUER SABER TUDO SOBRE O FUTURO, SENHOR? EU SEI TODAS AS RESPOSTAS!

VOCÊ PODE SABER TODAS AS RESPOSTAS, RAPAZ, MAS EU ACABO DE DESCOBRIR QUE NÃO SEI TODAS AS PERGUNTAS!

fim

Chegou Natal Disney de Ouro...
Um Presente em Quadrinhos pra você!

EDITORA ABRIL

Natal Disney de Ouro é uma revista que é um presente colorido e divertido pra você e sua turma.

Ele tem:

- 164 páginas, com 18 histórias em quadrinhos sensacionais de Natal
- Os personagens Disney vivendo o espírito de Natal mais alegres do que nunca
- E mais, muito mais...

Natal Disney de Ouro: um Presente pra você e seus amiguinhos!

recorte aqui

Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe! Depois aguarde!

EU QUERO NATAL DISNEY DE OURO!

Quando comprar revistas pra você, traga a revista NATAL DISNEY de OURO pra mim! Lá na banca já tem!

.....

(Coloque seu nome aqui para o papai não esquecer)

WALT DISNEY

Sir LOCK HOLMES em O FIO DA MEADA

ARTIGOS PARA CAVALHEIROS

HUMM! QUE PALETÓ ELEGANTE!

S 79242 - MK 350 3

MAGRICELA! VOU CONTORNAR ESSA ESQUINA E, QUANDO A GENTE PASSAR EM FRENTE DA LOJA, VOCÊ APANHA O PALETÓ!

PEGUEI, PROFESSOR! PISE NO ACELERADOR!

PAREM! LADRÕES!

?

QUAL É O PROBLEMA, MEU BOM HOMEM?

ALGUÉM PASSOU DE CARRO E ROUBOU MEU PALETÓ, COM MANEQUIM E TUDO!

É MESMO?

QUEM É O SENHOR?

SOU ALFY AIATTI, DONO DESTA LOJA! E *VOCÊ*, QUEM É?

ELE É O MAIOR DETETIVE DA INGLATERRA!

BEM, SENDO ASSIM, VOCÊ PODE DESCOBRIR QUEM ESTÁ ROUBANDO MINHAS ROUPAS E MANEQUINS!

CLARO QUE POSSO!

EU MESMO VOU FICAR EM FRENTE À SUA LOJA, BANCANDO O MANEQUIM, E ME DEIXAREI ROUBAR! DESSE MODO, DESCUBRO PARA ONDE ESTÃO LEVANDO SUAS ROUPAS E PRENDO OS LADRÕES!

E COMO VAI FAZER ISSO, SIR LOCK? PODE LEVAR DUAS OU TRÊS SEMANAS ATÉ QUE OS LADRÕES VOLTEM A ATACAR!

AUTO-HIPNOSE, MEU CARO! POSSO PERMANECER NUMA MESMA POSIÇÃO POR SEIS MESES SEM PISCAR UM OLHO!

MAS QUE IDÉIA BRILHANTE!

VOU TROCAR DE ROUPA E ME HIPNOTIZAR! ESPEREM CINCO MINUTOS, DEPOIS ME COLOQUEM NA FRENTE DA LOJA!

MAIS UMA COISA, MICKEY! PARA ME TIRAR DO TRANSE, BASTA VOCÊ ESTALAR OS DEDOS NA FRENTE DO MEU ROSTO!

COMBI-NADO!

PLEC!

CINCO MINUTOS DEPOIS...

INCRÍVEL! ELE NÃO MOVE UM MÚSCULO! NEM MESMO A BOCA!

BEM, VAMOS COLOCAR O NOVO MANE-QUIM EM EXPOSIÇÃO!

NÃO ENTENDO COMO ELE CON-SEGUE FICAR TÃO RÍGIDO!

COM A CONCENTRAÇÃO DE SIR LOCK, ATÉ QUE É FÁCIL!

AGORA SÓ TEREMOS QUE ESPERAR QUE OS LADRÕES MORDAM A ISCA!

O TEMPO FOI PASSANDO E SIR LOCK, O MANEQUIM, FICOU TANTO TEMPO EM FRENTE À LOJA, QUE SUA ROUPA QUASE SAIU DE MODA! ENTÃO, NUM DIA NEVOENTO...

VEJAM, RAPAZES! ALFY AIATTI TEM OUTRO BELO TRAJE EM EXPOSIÇÃO!

QUER QUE A GENTE PEGUE, PROFESSOR?

CLARO! MAS SÓ A ROUPA, DESTA VEZ! JÁ TEMOS MANEQUINS DE MAIS LÁ NA UNIVERSIDADE!

NÃO AMASSEM A ROUPA! TALVEZ EU A USE ESTA NOITE!

ESTÁ HAVENDO ALGUMA COISA LÁ FORA, MICKEY!

ACHO BOM VERIFICAR!

TUDO CERTO, PROFESSOR! VAMOS DAR O FORA!

SIR LOCK! ACORDE!

PLEC!

QUE ESTOU FAZENDO AQUI... *EM ROUPA DE BAIXO?!*

ROUBARAM O SEU TERNO!

PRECISO CORRER LÁ PRA DENTRO!

SIR LOCK, COMO É QUE VOCÊ NÃO SAIU DE SUA HIPNOSE, QUANDO ELES TIRARAM SUA ROUPA?

É QUE NINGUÉM ESTALOU OS DEDOS!

E COM ISSO PERDI *MAIS* UM TRAJE! QUAL É A SUA NOVA E BRILHANTE IDÉIA, SR. "MAIOR DETETIVE DA INGLATERRA"?

ELE DARÁ UM JEITO, SR. ALFY AIATTI!

EU TIVE UMA IDÉIA! VESTIREI OUTRA ROUPA, COMO ISCA! MAS DESTA VEZ...

NÃO, SENHOR! NADA DISSO!

ORA, ME DÊ OUTRA CHANCE, SR. ALFY AIATTI! VOU ENCONTRAR O FIO DA MEADA, NEM QUE TENHA DE GASTAR TODAS AS ROUPAS DE SUA LOJA!

POIS ENTÃO USE SUAS PRÓPRIAS ROUPAS! COM AS *MINHAS*, NADA FEITO!

TEM RAZÃO, SIR LOCK! ACHO QUE VOCÊ PODE MESMO ENCONTRAR O FIO DA MEADA! VEJA!

ISTO NÃO LHE SUGERE NADA?

ESSA BLUSA DE LÃ ESTÁ DESFIANDO!

SABE, MICKEY? ENCONTREI A CHAVE DO PROBLEMA!

EU SABIA QUE VOCÊ IA DAR UM JEITO... EH, EH!

EI, AONDE VOCÊ VAI COM ISSO?

PENDURAR LÁ FORA!

ESSA É UMA BLUSA DE PURA LÃ INGLESA! SE VAI SERVIR DE ISCA, TRATE DE *COMPRAR* ANTES!

VOU TER DE COMPRAR?

JÁ DISSE QUE NÃO VOU MAIS ARRISCAR NENHUMA DE MINHAS ROUPAS! CUSTA TRINTA LIBRAS!

DEIXE QUE EU PAGO!

MUITO BEM, MICKEY! FICO LHE DEVENDO QUINZE!

TRINTA!

VAMOS PENDURAR A BLUSA AQUI! DEPOIS FICAMOS DENTRO DA LOJA E VOCÊ AMARRA A PONTA DO FIO NO MEU INDICADOR!

E DEPOIS?

SENTAMOS AQUI E FICAMOS ESPERANDO!

NÃO VÁ SE CANSAR MUITO!

NÃO É UMA HISTÓRIA EMOCIONANTE? O QUE ACONTECERÁ AGORA? QUANTO TEMPO SIR LOCK FICARÁ ESPERANDO? ESSA INCERTEZA NÃO É IRRITANTE?

ELE É BASTANTE PACIENTE, NÃO?

É PRA COMPENSAR A FALTA DE INTELIGÊNCIA!

E ENTÃO...

TOCA, PROFESSOR!

ESTAMOS NO CAMINHO CERTO, MICKEY!

AGORA É SÓ IR ENROLANDO O FIO DA MEADA!

ENQUANTO ISSO...

ONDE ESTÁ A BLUSA?

SEI LÁ! ESTAVA NO CABIDE, QUANDO EU PEGUEI!

VAI VER QUE ELA CAIU POR AÍ!

UNIVERSIDADE DE CIÊNCIAS CRIMINAIS

OH-OH! CHEGAMOS AO FIM DA MEADA! ISSO QUER DIZER QUE OS LADRÕES ESCAPARAM! EU DEVIA TER COMPRADO UMA BLUSA MAIOR!

TALVEZ NÃO, SIR LOCK! VEJA!

MAS É CLARO! PROF. NEFÁRIUS E SUA QUADRILHA! VOCÊ DEVIA TER SE LEMBRADO DELES ANTES! EU TERIA VINDO DIRETO PRA CÁ E RESOLVIDO ESSE CASO! NA PRÓXIMA VEZ, ESTEJA MAIS ALERTA, MICKEY! NÃO POSSO FAZER TUDO SOZINHO!

PRONTO, PEGUE SUA BLUSA! VOU ENTRAR AÍ E PRENDER ESSE BANDO DE MELIANTES!

MUITO BEM! NÃO SE MEXAM, SEUS LADRÕES DE ROUPAS! VÃO JÁ PRA CADEIA!

NÃO POSSO IR PRA CADEIA VESTIDO ASSIM! VOU COLOCAR UM TERNO NOVO NO OUTRO QUARTO! COM LICENÇA!

SAIA DA FRENTE!

ADEUS, RAPAZES! VOCÊS GANHARÃO ROUPAS NOVAS, DE *LISTRAS*, NO LUGAR PRA ONDE VÃO!

POLÍCIA

ACABO DE VER UM CARA CORRENDO, USANDO UM DOS TERNOS ROUBADOS!

ERA O NEFÁRIUS! NÃO SE PODE CONFIAR NELE! DESCONTE O PREÇO DO TERNO DOS MEUS HONORÁRIOS!

E A MINHA BLUSA, SIR LOCK?

ORA, MICKEY, EU RESOLVI ESTE CASO DESFIANDO A BLUSA! MAS A LÃ ESTÁ TODA AÍ! É SÓ VOCÊ MANDAR ALGUÉM TRICOTAR OUTRA PRA VOCÊ!

fim

DUAS REVISTAS COM MUITAS SURPRESAS!

Lançamentos válidos para: SP, PR, SC, RS, MS, RJ e ES

É só riscar que as gargalhadas vão aparecer!

Olha só quem está no RISCA APARECE n.º 3 a turma Disney! Com um lápis você vai riscando a parte indicada e então: SURPRESA! Vai aparecer uma cena muito engraçada com o Donald, o Pateta, o Peninha e toda a turma!

RISCA APARECE-DISNEY

GRÁTIS um lápis!

Se parado o Donald já é gozado, imagine então ele mexendo as pernas e os braços!

A "COLEÇÃO FÁCIL-FÁCIL" traz o pato mais nervosinho e briguento que você conhece, o Donald! Ele mexe as pernas e os braços, é muito engraçado! E o melhor de tudo: quem vai montar o pato Donald é você. Ainda tem mais: "Donald e os azares da vida" uma história pra rir do primeiro ao último quadrinho!

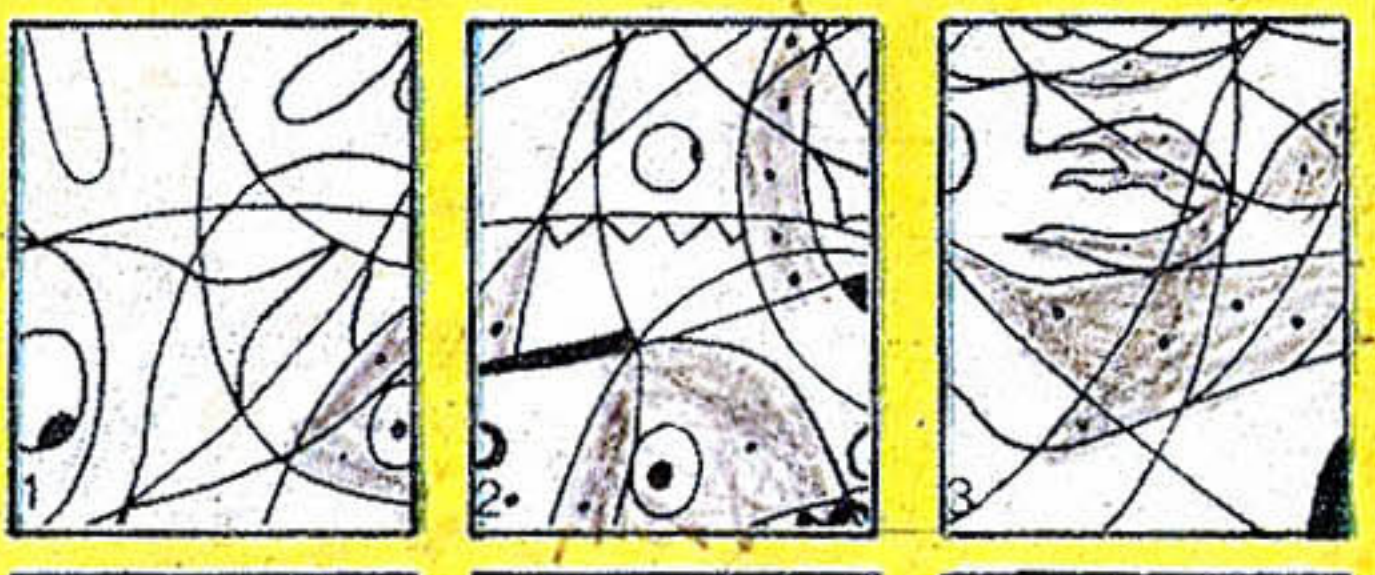
COLEÇÃO FÁCIL-FÁCIL
A coleção que mexe com sua alegria!

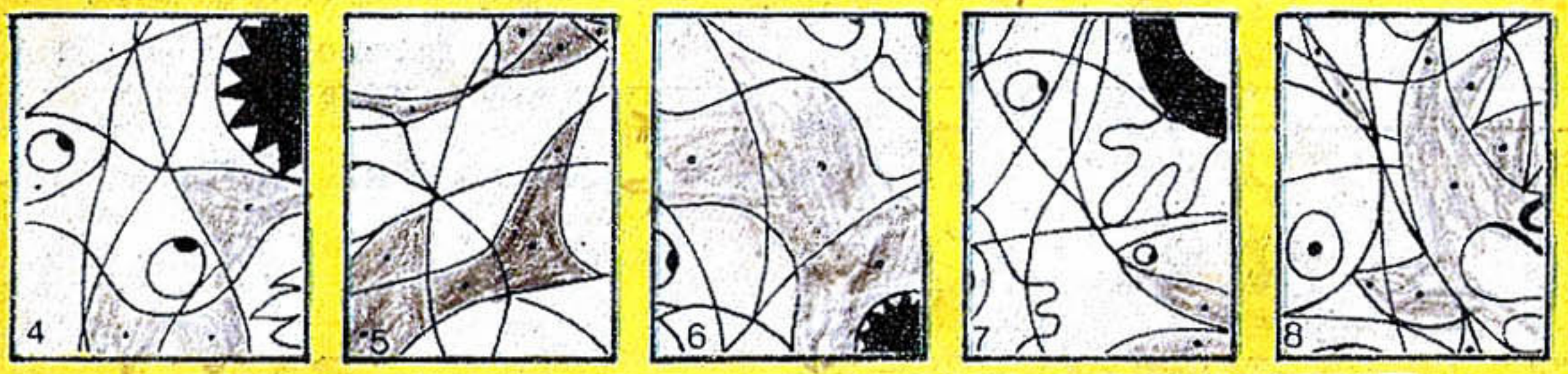
Na banca pertinho da sua casa já tem:
COLEÇÃO FÁCIL-FÁCIL - PATO DONALD e RISCA APARECE - DISNEY

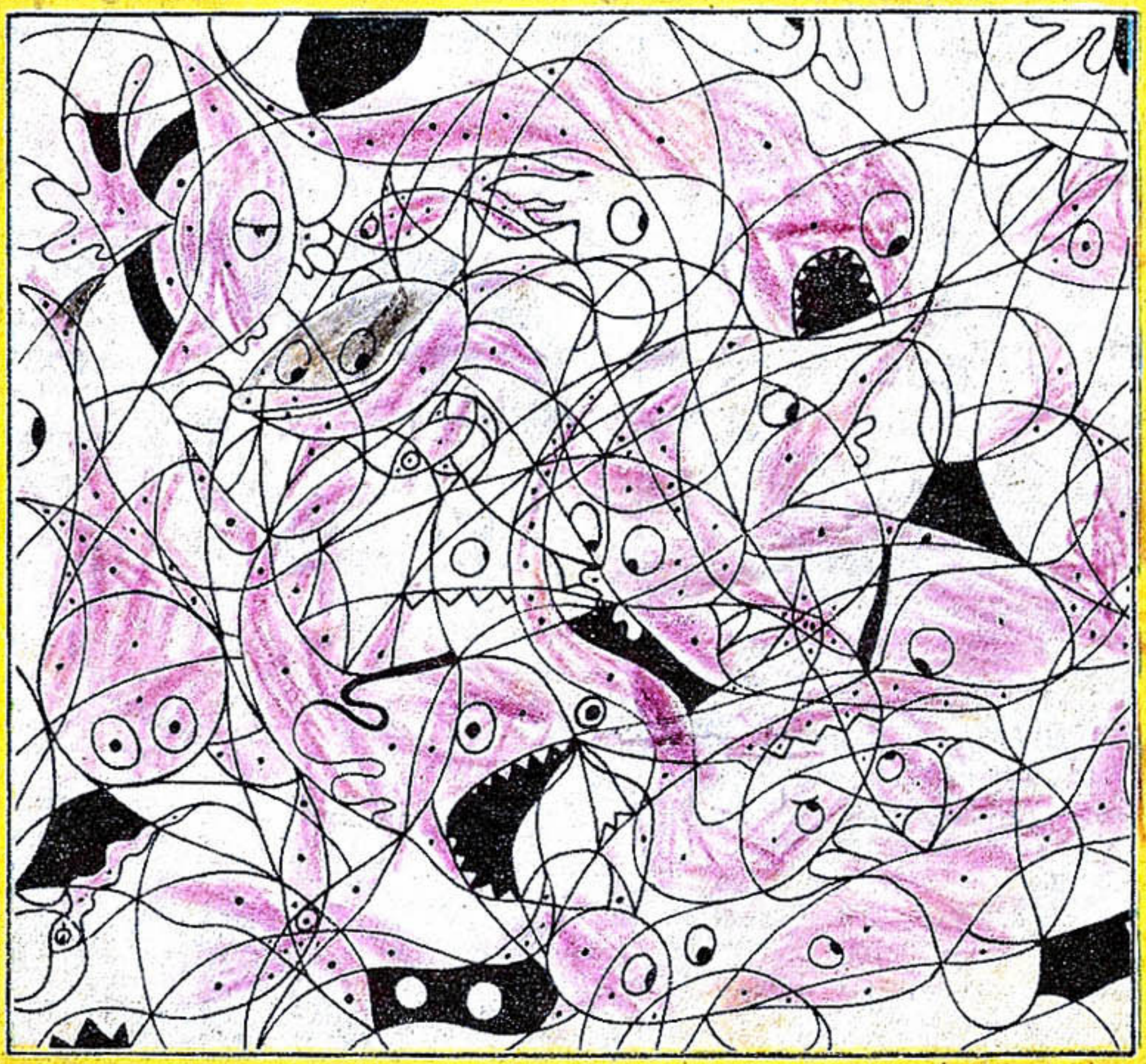
ABRIL CULTURAL

PASSATEMPO

Preencha os espaços pontilhados e depois descubra os dois quadrados, entre os oito abaixo, que não pertencem à cena.





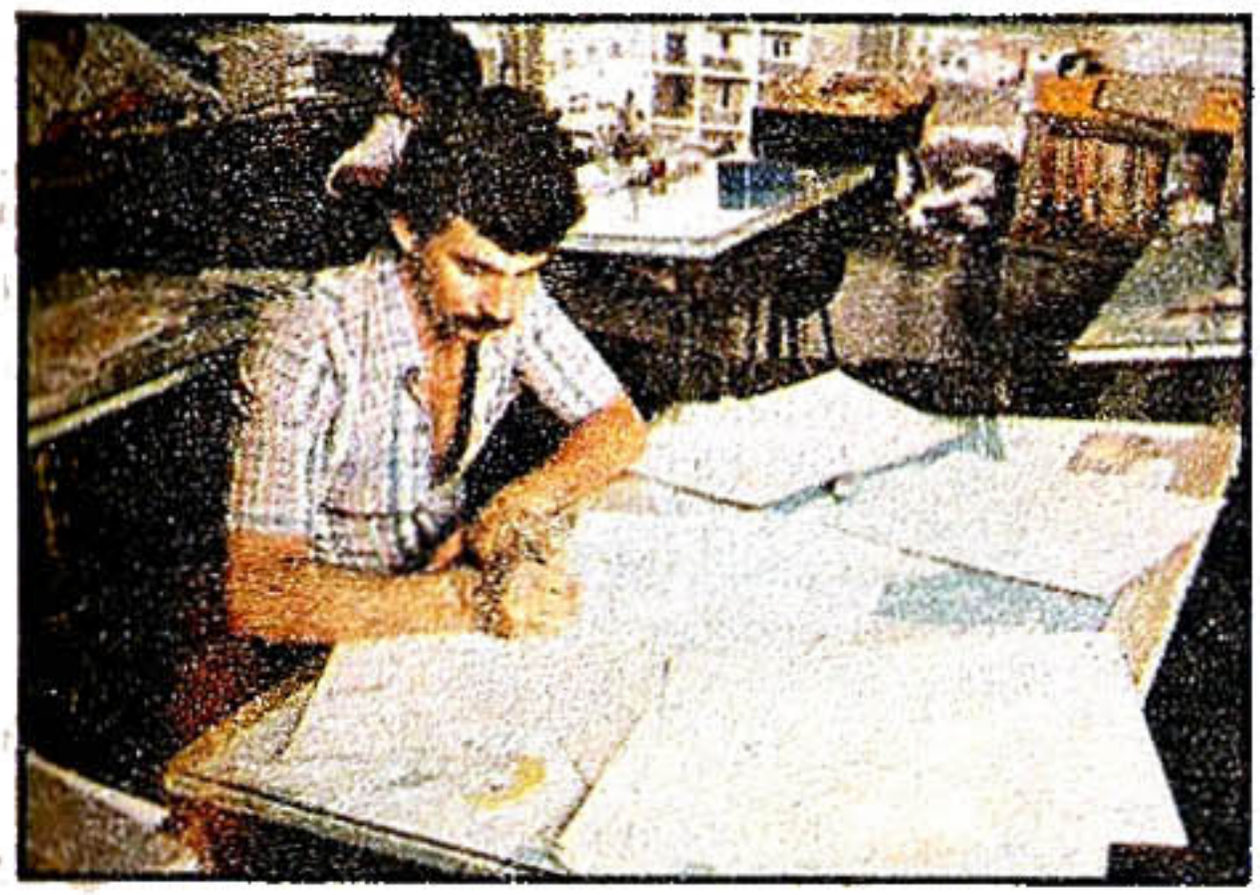


Resposta - Não pertencem à cena os quadros 4 e 7.

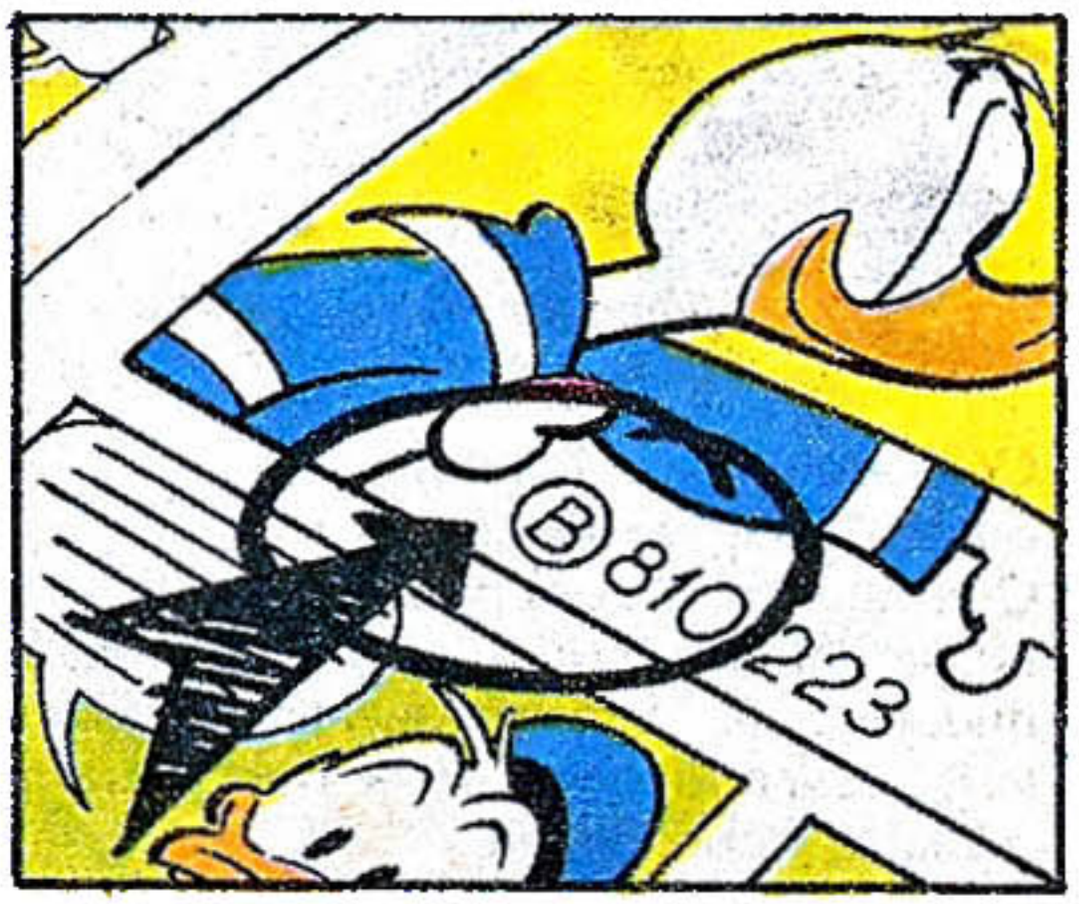
BRASILEIRAS, SIM, SENHOR!

EM NOSSO CENTRO DE CRIAÇÃO FAZEMOS MAIS DE DUAS MIL PÁGINAS POR ANO...

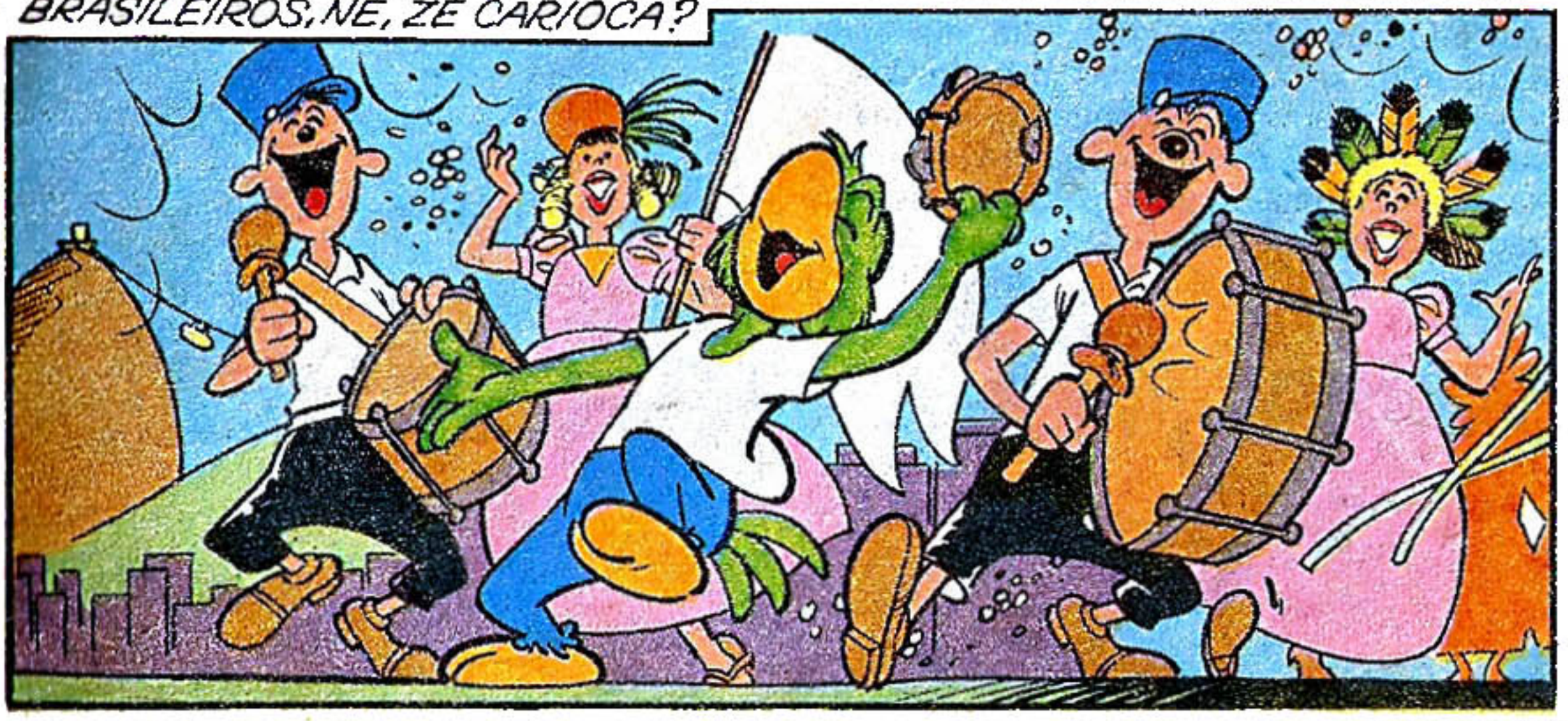
...É UMA TAREFA QUE ENVOLVE PROFISSIONAIS ALTAMENTE CAPACITADOS! SÃO ARGUMENTISTAS, DESENHISTAS, COLORISTAS E MUITOS OUTROS CRIADORES!



DE OLHO NO CÓDIGO! TODA VEZ QUE ENCONTRAR ESTE "B", VOCÊ ESTARÁ LENDO UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS FEITA NO BRASIL!



ASSIM SÃO AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS DISNEY FEITAS NO BRASIL! COM TEMAS DE INTERESSE UNIVERSAL E MUITA COISA BRASILEIRA, FEITA POR BRASILEIROS, NÉ, ZÉ CARIOCA?

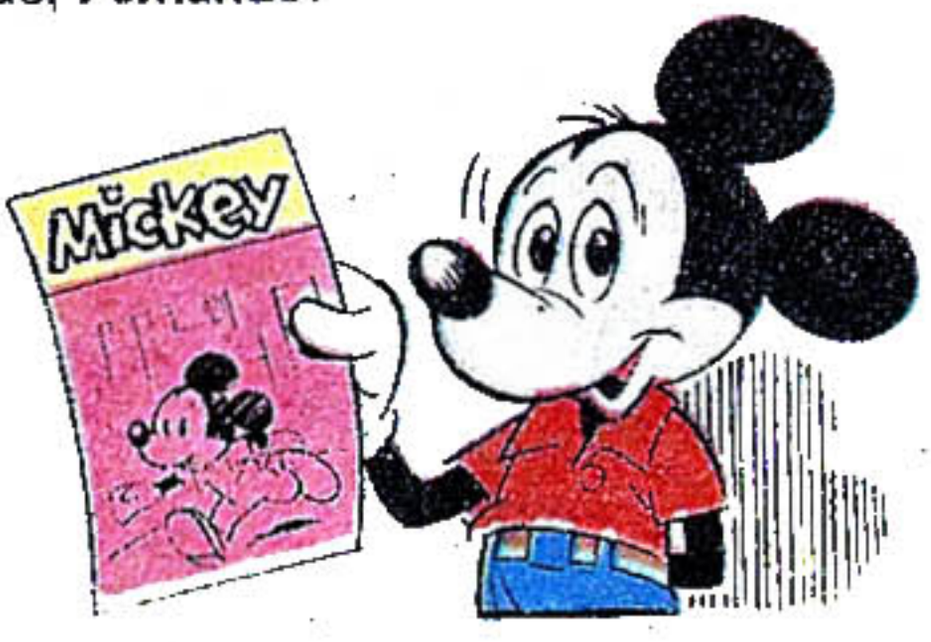


CORREIO DO Mickey

Carla Allan
Rio de Janeiro - RJ
A Carla gosta demais do Mancha Negra e do Esquálidus e quer saber quando foram criados. O Mancha Negra, em 1939 e o Esquálidus em 1947, vivendo sempre incríveis aventuras. Quanto ao seu pedido de mais histórias com Bernardo e Bianca, vamos providenciar. Aguarde!

Célia Regina de Oliveira
Santo André - SP
Que mulheres fazem parte do Clube Feminino de Patópolis? Bem, entre as que mais conhecemos, a Margarida, a Minie, a Clarabela e a Clara de Ovos. Você quer entrar para o Clube, Célia? Eh, eh!

Fernando Gonçalves de Oliveira
Boa Esperança - PR
As informações que você está querendo, Fernando, além de muitas dicas e ilustrações, poderão ser encontradas na revista *Mickey* n.º 344, de junho de 1981, na reportagem A História de um Quadrinho. Respondido, Fernando?



José Carlos de Matos
Curitiba - PR
O José quer aprender a identificar a procedência das histórias que publicamos. Aí vai: toda primeira página de história traz um código, composto por uma letra e alguns números. É essa letra que a identifica, como **B** de Brasil, **S** e **W** as histórias de Studio e Western, dos Estados Unidos, **I** de Itália, **D** de Dinamarca e **H** de Holanda. Agora é só conferir!

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Marcos Antonio Terra (14 anos), R. Barão de Iguape, 673 - 01507 - São Paulo - SP. **Mônica Gomes da Fonseca** (12 anos), R. São Sebastião, 108-B - 25600 - Petrópolis - RJ. **Edileuza Souza Sabino** (10 anos), Av. Dep. L. Caldas, 651 - 65465 - Cantanhede - MA. **Lúcia Rodrigues Vieira** (14 anos), Av. Tomás de Souza, 624 - 05836 - São Paulo - SP. **Anapuan M. Vitória** (13 anos), R. Guanabara, 282 - 57300 - Arapiraca - AL. **Carlos Roberto C. Dornelles** (16 anos), R. Dr. Mário Werneck, 128 - 96200 - Rio Grande - RS. **Elisabete Maria Foster** (16 anos), R. S. Sebastião, 136-E - 25600 - Petrópolis - RJ. **Luiza N. Honda** (16 anos),R. Damião de Góes, 23-B - 03451 - São Paulo - SP. **Nájla T. Gonçalves** (13 anos), R. Eduardo Carlos Pereira, 151 - 37780 - Caldas - MG. **Ana Carla F. Reis** (12 anos), R. Cubatão, 714, ap. 81 - 04013 - São Paulo - SP.

QUEREM VENDER REVISTAS

Sérgio Augusto Mauad, Av. Sta. Catarina, 406 - 04378 - São Paulo - SP: *Zé Carioca* 1130. **Evandro L.S. Félix**, R. dos Pinheiros, 499 - 13470 - Americana - SP: *Almanaque Disney* 71, 83, 84, 87, 99, 102, 103. **Carlos Alberto F. Faria**, Av. Nova Independência, 106 - 04570 - São Paulo - SP: *Tio Patinhas* 87, 98, 105, 111, 117, 122, 128, 155 a 165, 167 a 175, 177 a 188. **André Ricardo dos Santos**, R. Euclair Lemos, 67 - 21630 - Rio de Janeiro - RJ: *Almanaque Disney* 115, 117, 121. **Erica Tabata**, R. Antonio Maria Coelho, 3275 - 79100 - Campo Grande - MS: *Pato Donald* 77; *Mickey* 282, 334. **João Aroldo de Oliveira Jr.**, T. Lange, 53 - 80000 - Curitiba - PR: *Mickey* 71 a 81, 342, *Pato Donald* 179 a 184; *Disney Especial* 35 a 44, 46 a 53, 56; *Tio Patinhas* 186 a 190.

VOCÊ VAI SE LIGAR NESTA HISTÓRIA!

O caso do dinheiro pegajoso!

Esta é a história de um dos mais engraçados duelos entre o Tio Patinhas e os Irmãos Metralhas!

E mais:
- Assalto ao carro-forte
- Tio Patinhas não é nada pato
- Ferro velho também dá dinheiro
- Robô faz-tudo é fogo
- Os roedores de dinheiro

COMECE AS FÉRIAS RINDO!

EDIÇÃO EXTRA

TIO PATINHAS X METRALHAS.

recorte aqui

Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe! Depois aguarde!

EU QUERO TIO PATINHAS X METRALHAS.

Quando comprar revistas pra você, traga a EDIÇÃO EXTRA pra mim! Lá na banca já tem!

. . . . . .

(Coloque seu nome aqui para o papai não esquecer!)

Donald e Sobrinhos em

Walt Disney

QUE HORA TÃO INFELIZ

ESTÁ MAIS DO QUE NA HORA DOS GAROTOS TOMAREM UM BANHO! ESTÃO PRECISANDO MESMO!

PLOOCH!

D 4850 - MK 350 4

ELES VÃO ADORAR ESTE BANHO DE IMERSÃO COM SABÃO LÍQUIDO DE PINHO!

EI, MENINOS! *IUHU!* QUEREM VIR AQUI UM INSTANTINHO?

O TIO DONALD TEM UMA COISA BEM BONITINHA PRA MOSTRAR PRA VOCÊS!

(GLUP!) QUANDO O TIO DONALD COMEÇA A FALAR DESSE JEITO, SÓ PODE SIGNIFICAR UMA COISA...

...BANHO!

TODA AQUELA HORRÍVEL ÁGUA LIMPA...

...CHEIA DE ESPUMA PERFUMADA!

É MELHOR A GENTE SE ESCONDER! RÁPIDO!

VUICH!

HÜMM... TENHO CERTEZA DE QUE ELES ME OUVIRAM CHAMAR!

BLUB!

HUMPF! ELES DERAM O VELHO GOLPE DE SUMIR DO MAPA NA HORA DO BANHO! MAS EU ACHO OS PILANTRINHAS!

PLACH! GLUB!

VOU OLHAR NO SÓTÃO, PRIMEIRO! É UM DOS SEUS ESCONDERIJOS FAVORITOS!

NÃO ADIANTA TENTA-REM SE ESCONDER! SEI QUE ESTÃO POR AQUI!

GLUP!

AHÁ! DEVEM TER IDO PRO TELHADO!

EH, EH! AGORA ELES NÃO ME ESCAPAM!

CREEC!

OH-OH!

QUAAAC!

PIC! PIC! PIC!

DROGA! UI!

ZUIM!

BAH! AGORA DEVEM ESTAR ESCONDIDOS NO PORÃO!

AHÁ! ENCONTREI VOCÊS!

MIAUUU!

AINDA ACHAM QUE PODEM ME TAPEAR, HEIN? EH, EH!

XII! GATOS NO PORÃO! VOU PEDIR EMPRESTADO O CÃO POLICIAL DO VIZINHO PRA TOCAR FORA ESSES DANADOS!

???

SAIAM DAÍ! O JOGO ACABOU!

GLUP!

EPA! ESQUECI A JANELA DO PORÃO!

MAS ELES DEIXARAM UM RASTRO PERFEITO!

CAÍRAM NUMA ARAPUCA!

VRRR!

SAIAM DAÍ, GAROTOS! UFF!

BONC!

TUMP!

CRÁS!

GRRR! VOCÊS JÁ CANSARAM MINHA BELEZA!

TUMP!

BRRAM!

CRIC!

RÁPIDO! TEMOS QUE ACHAR UM ESCONDERIJO MAIS SEGURO!

O PAULINHO MORA AQUI PERTO!

VENHA CÁ, PAULINHO! ESTÁ NA HORA DO SEU BANHO! NÃO ADIANTA SE ESCONDER!

ESSA NÃO!

PUXA! COMO É DIFÍCIL ACHAR UM LUGAR SEGURO, HOJE EM DIA!

COITADO DO PAULINHO! TENHO PENA DELE!

PSSST!

?

EI! É O PAULINHO!

A BARRA ESTÁ LIVRE?

SIM, MAS SAIA RÁPIDO! SEM BARULHO!

CERTO! AGORA VAMOS DEBATER O ASSUNTO!

BZZZ! AÍ VOCÊ... BZZZ... E NÓS...

PRO ESCONDERIJO, TURMA! DEPRESSA!

(GLUP!) É HORA DE SUMIR! DETESTO BANHOS!

LOGO DEPOIS...

QUAC! ONDE FORAM SE METER AQUELES MOLEQUES?

BAH! NÃO VOU DESISTIR ENQUANTO ELES NÃO ESTIVEREM DENTRO DA BANHEIRA!

RUF! RUF!

QUE GRANDE IDÉIA, HUGUINHO! NO FIM, O *BANHEIRO* É O ESCONDERIJO MAIS SEGURO QUE EXISTE!

SOU MESMO UM GÊNIO! IH, IH!

QUAAC!

IAU!

PLOCH!

XII! A TORNEIRA DA BANHEIRA! ESQUECI DE FECHAR!

AIH! *SOCORRO!*

PLOOOOOCH!

PARECIA A VOZ DOS MENINOS! (GLUP!) PRECISO VER ISSO!

PAULINHO, ONDE ESTÁ VOCÊ?

ORA! PARECE QUE VOCÊS ACABARAM TOMANDO UM BANHO, AFINAL!

GRR!

SERÁ QUE O PAULINHO ESTÁ AÍ COM... HÃ?! QUE MARAVILHA! OS QUATRO ANJINHOS TOMARAM BANHO!

BAH!

FANTÁSTICO, SEU DONALD! COMO É QUE O SENHOR CONSEGUE ISSO?

B-BEM... HÃ... NEM EU MESMO SEI, DONA ELIANA!

QUARRC!

fim

E A GOZAÇÃO CONTINUA!!

Depois de Beethoven, Tutancâmon... já está nas bancas Pateta Gutenberg!

É o segundo número da coleção **PATETA FAZ HISTÓRIA**, onde ele faz as maiores birutices com a história do Gutenberg - o inventor da tipografia!

- Tem a Clarabela como mãe do Gutenberg.
- E o Mickey como seu ajudante.

E ainda: uma história incrível com Mickey Marco Polo

EDITORA ABRIL

100 páginas e muita alegria!

recorte aqui

Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe! Depois aguarde!

QUERO A REVISTA DO PATETA GUTENBERG!

Quando comprar revistas pra você, traga o PATETA GUTENBERG pra mim! Lá na banca já tem!

(Coloque seu nome aqui para o papai não esquecer!)

WALT DISNEY

MICKEY e PATETA em

O NATAL SE FAZ PRESENTE

OLÁ, PATETA! QUER COMPRAR UMA ÁRVORE DE NATAL?

ÁRVORES DE NATAL

DROGA! O MICKEY ME RECONHECEU COM DISFARCE E TUDO!

W/FGA 48/12 - MK 350/5

PRA QUE ESSA BARBA? VAI DAR UMA DE PAPAI NOEL?

QUE NADA, MICKEY! VOCÊ GUARDA UM SEGREDO?

CLARO! PODE FALAR!

ENTÃO FICA SÓ ENTRE VOCÊ, EU E AS ÁRVORES DE NÁTAL, CERTO? ESTOU TRABALHANDO COMO *DETETIVE!*

QUER DIZER QUE TEMOS LADRÕES NA CIDADE?

É ISSO AÍ! LADRÕES DE LOJAS! E VOU PEGAR OS PILANTRAS SOZINHO!

LADRÕES DE LOJAS AGEM NO NATAL!

BAFO FOGE DA CADEIA!

CUIDADO COM ELE!

A POLÍCIA PROCURA JOÃO BAFO-DE-ONÇA, SUSPEITO DE SER O AUTOR DA ONDA DE ROUBOS!

ENTÃO ELE FUGIU DE NOVO, HEIN?

MAS *EU* VOU MANDAR O BAFO DE VOLTA PRA CADEIA!

POSSO DAR UMA OLHADA NAS SUAS ÁRVORES, MICKEY? O PILANTRA PODE QUERER ROUBAR UMA!

CLARO, PATETA! EH, EH!

ELE É UM CARA SABIDO! PODE ESTAR EM QUALQUER LUGAR!

ESSE PATETA! PENSA QUE É FÁCIL ROUBAR UMA ÁRVORE! O BAFO NÃO VAI NEM APARECER POR AQUI!

MAS O MICKEY ESTÁ MUITO ENGANADO!

VEJA, TATÁ! ÁRVORES DE NATAL PRA VENDER! ISSO VEIO MESMO A CALHAR!

COMO ASSIM, BAFO?

RVORES DE NATAL

PARE DE ME CHAMAR DE BAFO! OS TIRAS ESTÃO POR TODA PARTE! SÓ ME CHAME DE *CHUCHU!*

SIM, CHUCHU! MAS POR QUE UMA ÁRVORE?

ACABO DE TER UMA GRANDE IDÉIA!

PRECISAMOS DE UM LUGAR PRA ESCONDER OS OBJETOS ROUBADOS! ENTENDEU?

JÁ SAQUEI!

ÁRVO DE NATAL

ESTÁ PRECISANDO DE UMA ÁRVORE, SENHORA?

SIM, QUERO UMA GRANDE E CHEIA DE GALHOS!

TEMOS MUITOS... *ENFEITES* PRA PENDURAR NELA, NÃO É MESMO, TATÁ?

TENHO AQUI A ÁRVORE QUE A SENHORA DESEJA!

ESTAVA RESERVADA PRA MINHA NAMORADA, MAS SE QUISER FICAR COM ELA...

MARAVILHOSA! NÃO É, QUERIDÓ?

SÓ QUE A GENTE VEM BUSCAR DEPOIS, ESTÁ CERTO?

CLARO! COMO A SENHORA QUISER!

PAGUE O RAPAZ, QUERIDO... ENQUANTO EU FICO ADMIRANDO A NOSSA ÁRVORE!

POR AQUI, SENHOR!

VOCÊ DISSE QUINHENTOS CRUZEIROS?

ISSO MESMO! AQUI ESTÁ O RECIBO!

VOU APROVEITAR PRA ESCONDER OS OBJETOS ROUBADOS NA ÁRVORE! AH, AH!

PLOP!

PÔXA! QUE LUGAR MAIS ESQUISITO PRA CARREGAR UM RELÓGIO!

A SENHORA DEIXOU CAIR ISTO!

HEIN? O QUE ESTÁ FAZENDO EM *MINHA* ÁRVORE?

SOU DETETIVE, DONA! MAS NÃO TENHA MEDO! COMIGO POR PERTO, OS LADRÕES NÃO APARECEM!

QUE BELO DETETIVE! *AH, AH!*

VENHA, CHUCHU! PRECISAMOS IR EMBORA!

TAMBÉM VOU INDO! BANCAR O DETETIVE AQUI É PERDER TEMPO!

NÃO QUER ME AJUDAR A CONSERTAR A TABULETA ANTES DE IR EMBORA, PATETA?

CLARO, MICKEY!

ÁRVO DE NATA

PÔXA, ESSA NÃO!

VOLTAMOS DEPOIS PRA PEGAR A ÁRVORE! CUIDE BEM DELA!

CUIDO, SIM, DONA! E VENHA QUANDO QUISER!

VOCÊ VIU AQUELA MULHER QUE SAIU DAQUI AGORA?

BEM, EU NÃO REPAREI... POR QUÊ?

PARECE QUE ELA EMAGRECEU *DEZ QUILOS* DESDE QUE CHEGOU!

QUE TOLICE, PATETA! NINGUÉM EMAGRECE ASSIM RÁPIDO! VOCÊ ESTÁ IMAGINANDO COISAS!

É! VOCÊ ESTÁ CERTO, MICKEY! NÃO PODE SER MESMO!

POR FALAR EM EMAGRECER, SE NÃO COMER LOGO ALGUMA COISA, QUEM VAI PERDER PESO SOU EU!

ENTÃO PODE IR COMER, QUE EU CUIDO DAS ÁRVORES PRA VOCÊ!

OBRIGADO, PATETA! NÃO VOU DEMORAR!

NÃO SE ESQUEÇA! AQUELA ÁRVORE GRANDE JÁ ESTÁ VENDIDA!

NÃO ESQUEÇO, NÃO!

E PRA TER CERTEZA QUE NÃO VOU ESQUECER, EU AMARRO O LENÇO NO DEDO... IAC!

OI, PATETA! ONDE ESTÁ O MICKEY?

OI, MINIE! ELE FOI COMER ALGUMA COISA!

VOCÊ SABE QUAL É A ÁRVORE QUE ELE RESERVOU PRA MIM?

NÃO SEI, NÃO...MAS TEM MUITAS AQUI PRA ESCOLHER!

ELE IA RESERVAR UMA BEM GRANDE, PORQUE É PRA FESTA DE NATAL DO ORFANATO!

VEJA! DEVE SER ESTA! É A MAIOR DE TODAS!

ACHO QUE É, MINIE!

DOU O DINHEIRO PRO MICKEY ASSIM QUE ELE VOLTAR!

OBRIGADA, PATETA... ESPERO QUE O SEU DEDO SARE LOGO!

MEU DEDO? HUM... ACHO QUE CORTEI EM ALGUM LUGAR...

P-PÔXA! NÃO TENHO NADA NO DEDO! AMARREI PRA NÃO ESQUECER QUE A ÁRVORE JÁ ESTAVA VENDIDA!

MINIE! *PARE! VOLTE AQUI!*

VOLTE, MINIE!

PATETA!

POR QUE NÃO ESTÁ TOMANDO CONTA DAS ÁRVORES?

FIZ UMA COISA TERRÍVEL, MICKEY!

VENDI A ÁRVORE GRANDE PRA MINIE!

A QUE EU TINHA VENDIDO PRA SENHORA GORDA?

ISSO MESMO, MICKEY!

BEM, VOLTE LÁ E NÃO VENDA MAIS NADA!

VOU TENTAR CONVENCER A MINIE A DEVOLVER A ÁRVORE!

QUE CABEÇA, A MINHA! DEIXAR O PATETA TOMANDO CONTA DOS NEGÓCIOS!

BOA TARDE! A MINIE ESTÁ?

CLARO, MICKEY! ESTÁ LÁ COM AS CRIANÇAS! VÃO DECORAR A ÁRVORE QUE ELA COMPROU DE VOCÊ!

É SOBRE ISSO QUE EU QUERO FALAR COM ELA!

VOCÊ FOI MUITO GENEROSO COM AS CRIANÇAS, MICKEY!

HEIN? O QUE FOI QUE EU FIZ?

COMO SE VOCÊ NÃO SOUBESSE! IH, IH!

A ÁRVORE ESTAVA CARREGADA DE BELOS PRESENTES... E FOI *VOCÊ* QUEM COLOCOU TUDO LÁ, NÃO FOI?

E-EU?

VEJA O QUE EU ACHEI!

OBA!

IUPI!

UMA BONECA!

ENQUANTO ISSO... CALMA, DONA! O MICKEY JÁ FOI BUSCAR SUA ÁRVORE DE VOLTA!

ACHO BOM MESMO! ELA É NOSSA!

TEMOS ATÉ O RECIBO!

ELE NÃO PODE VENDER DUAS VEZES A MESMA ÁRVORE! SE NÃO VOLTAR EM CINCO MINUTOS, EU CHAMO A POLÍCIA!

?!

NEM VAI SER PRECISO! A POLÍCIA JÁ ESTÁ *AQUI!* E VOCÊS DOIS ESTÃO PRESOS!

IAU! É O *BAFO!*

FAZ TEMPO QUE ESTOU NA PISTA DE VOCÊS, MAS SÓ TIVE CERTEZA QUANDO DEIXOU CAIR O COLAR DE PÉROLAS!

DEPOIS... UFA! ESTÁ TUDO RESOLVIDO! OS DONOS DAS LOJAS ROUBADAS DISSERAM QUE OS OBJETOS PODEM FICAR COM AS CRIANÇAS COMO *PRESENTES DE NATAL!*

ESTE NATAL TROUXE BOAS SURPRESAS! VAI SER UM *FELIZ NATAL* PRA TODO MUNDO!

MENOS PRO BAFO! IAC!

fim

Atenção passageiros com destino a Patópolis...

Boas risadas!

MAIS DE 1000 QUADRINHOS!

Neste Disney Especial estão reunidas as melhores e mais divertidas histórias de férias dos maravilhosos personagens Disney.

Veja o que você vai encontrar nesta edição:

- 228 páginas com 21 histórias incríveis!
- Donald, Mickey, Peninha, Pateta, Urtigão, Tio Patinhas e muitos outros personagens sensacionais!

LEVE NA SUA BAGAGEM

a revista mais divertida da temporada!

Disney ESPECIAL FÉRIAS

EDITORA ABRIL

Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe! Depois aguarde!

EU QUERO DISNEY ESPECIAL FÉRIAS!

Quando comprar revistas pra você, traga a revista DISNEY ESPECIAL FÉRIAS pra mim! Lá na banca já tem!

(Coloque seu nome aqui para o papai não esquecer)

WALT DISNEY

OS IRMÃOS METRALHERIK e HAZZAR, O HORRÍVEL

"HÁ MAIS DE MIL ANOS, DOS GELADOS MARES DO NORTE COSTUMAVAM VIR OS VENTOS FRIOS, OS PERIGOSOS **ICEBERGS** E OUTRAS PRAGAS COMO..."

Ⓑ810043 - MK 350/6

"...OS VIKINGS METRALHAS!"

IÁ, IÁ, IÁ, IÁ, IÁ, IÁ!

QUANDO SEU NAVIO SURGIA NAS COSTAS DA NORMANDIA, TODOS FUGIAM APAVORADOS!

PUXA!

AH, É, É?

OS VIKINGS VÊM VINDO!

FUJAM TODOS!

SÃO OS IRMÃOS METRALHERIK!

SOCORRO!

IÁ, IÁ, IÁ!

IÁ, IÁ!

EH, EH, EH! BASTA LANÇAR NOSSO ***GRITO DE GUERRA*** PRA BOTAR ESSA TURMA PRA CORRER!

ATACAR! A VILA ESTÁ À NOSSA DISPOSIÇÃO!

IÁ, IÁ, IÁ, IÁ, IÁ, IÁ!

"EM SUAS PILHAGENS, OS VIKINGS NÃO ENCONTRAVAM NENHUMA DIFICULDADE..."

"...OU QUASE NENHUMA..."

OOPS! COMO SOU AZARADO!

POF!

"ESSA DIFICULDADE ERA... **HAZZAR, O HORRÍVEL!**"

ESSE PRIMO NÃO DÁ UMA DENTRO!

PLACH!

NÃO ROUBEM TUDO SOZINHOS! ESPEREM POR MIM!

MANO, AFINAL DE CONTAS, POR QUE É QUE A GENTE TROUXE ESSE IDIOTA?

ORA...

ELE SÓ ATRAPALHA OS NOSSOS ASSALTOS!

...ALGUÉM TEM DE CARREGAR O PRODUTO DAS NOSSAS PILHAGENS, NÃO TEM?

AH, AH! JÁ ENTENDI! O HAZZAR ERA UMA ESPÉCIE DE... ***BURRO DE CARGA!***

HUMPF! APOSTO COMO ELE PODIA FAZER COISAS IMPORTANTES, TAMBÉM!

313

"...ESSE DIA ESTAVA PRA CHEGAR..."

ANDE LOGO COM ESSA TRALHA, HAZZAR!

BOBOCA E AZARADO!

É! E CUIDADO PRA NÃO DEIXAR CAIR NADA, SEU BOBOCA!

UM DIA A MINHA SORTE VAI MUDAR, OUVIRAM?

SORTE? VOCÊ DEVIA SE DAR POR MUITO FELIZ EM RECEBER UMA PARTE DA NOSSA PILHAGEM!

S-SIM, CHEFE E PRIMO!

BONC!

"É CLARO QUE A PARTE DELE NUNCA ERA ***A DO LEÃO...***"

CHOMP! CHOMP!

NHAM! NHAM!

NHAC! NHAC!

GLUB! GLUB!

REC!

AGORA VAMOS ATACAR A PRAÇA MAIS ***RICA*** DA REGIÃO! EH, EH!

MANO, VOCÊ NÃO ESTÁ SE REFERINDO À ***FORTALEZA DO VELHO PATO,*** ESTÁ?

CLARO QUE ESTOU! HÁ MUITO TEMPO VENHO QUERENDO ATACAR ESSA ALDEIA FORTIFICADA! E TENHO ***CONTAS*** A AJUSTAR COM O VELHO PATO, TAMBÉM!

EH, EH!

EH, EH!

EH, EH!

PUXA...

E FOI ASSIM QUE, DA TORRE DA FORTALEZA DO VELHO PATO, UMA SENTINELA DEU O ALARME!

M-M-METRA-TRÁ-TRÁ-TRÁ...

O QUE ESSE IDIOTA ESTÁ DIZENDO?

SERÁ... ***METRALHADORA?!*** MAS ISSO AINDA NÃO FOI INVENTADO!

QUAAC! SÃO **OS IRMÃOS *METRALHERIK!***

IÁ, IÁ, IÁ, IÁ!

ELES QUEREM O MEU RICO DINHEIRINHO! FAÇAM ALGUMA COISA! ***DEPRESSA!***

"E ELES FIZERAM..."

VOLTEM AQUI, COVARDES!

ZUM!

ZUM!

ZUM!

M-MAS, VELHO PATO... SOMOS APENAS TRÊS!

QUATRO, CONTANDO COMIGO! VAMOS RESISTIR AO ATAQUE!

NÓS OS APANHAMOS DE SURPRESA! ***AVANÇAR!***

IÁ, IÁ, IÁ, IÁ!

"MAS..."

EU É QUE TENHO UMA SURPRESA... PRA VOCÊS!

OH-OH!

POF!

EH, EH, EH!

IÁ...

IÁ...

IÁ...

IÁ...

¡AUUU!

TCHIBUM!

O HAZZAR, QUE TINHA FICADO POR ÚLTIMO, PENSOU ENTÃO...

QUE SORTE! NEM TINHA COMEÇADO A SUBIR...

AJUDE AQUI, SEU CRETINO!

SOCORRO!

VAMOS TENTAR ENTRAR NA FORTALEZA DE UM OUTRO JEITO!

QUAL?

ARROMBANDO A PORTA, IDIOTA!

"A PROA DO BARCO TAMBÉM SERVIA DE ARIÉTE.."

ATACAR!

IÁ, IÁ, IÁ, IÁ!

OOPS!

TROPECEI OUTRA VEZ!

POF!

RÁPIDO! ABRAM A PORTA!

"OS IRMÃOS METRALHERIK NÃO ESPERAVAM POR AQUELA..."

?

?

VUP!

PRA CIMA DOS PILANTRAS!

CLANC!

AIII!

COM TODO PRAZER!

IAU!

TUM!

AII!

BONC!

UII!

MUITO BEM! AGORA, ÀS MASMORRAS COM ESSA CAMBADA!

QUÊ, QUÊ!

"E O HAZZAR PENSOU..."

PUXA! ENTÃO EU TIVE ***SORTE,*** DE NOVO!

NINGUÉM NOTOU QUE FIQUEI CAÍDO AQUI FORA! VOU FUGIR E...

EPA! FUGIR ***DE QUÊ***, SE A PORTA FICOU ABERTA E NÃO TEM NINGUÉM DE GUARDA?!

LEVANDO OS VIKINGS PRA MASMORRA, OS GUARDAS DEIXARAM A ENTRADA DA FORTALEZA DESGUARNECIDA!

OHHH!

POSSO ADIVINHAR, VOVÔ? QUANDO O HAZZAR FOI ENTRANDO, DISPARARAM ***OS ALARMES!***

HUM...

NAQUELE TEMPO NÃO EXISTIA ISSO, IDIOTA! NÃO INTERROMPA A HISTÓRIA!

PAFT!

EI! O VOVÔ ACERTOU O CARA CERTO! ATÉ EU ESTOU COM SORTE, HOJE!

COMO EU DIZIA...

"...O HAZZAR FOI ENTRANDO NA MAIOR CALMA SEM ENCONTRAR RESISTÊNCIA!"

E AGORA, O QUE É QUE EU FAÇO?

ESTÁ TUDO DESERTO! AS MASMORRAS DEVEM FICAR LÁ EMBAIXO...

SE EU TIVER SORTE, CONSIGO LIBERTAR O CHEFE E O RESTO DA CAMBADA!

AFINAL, PARECE QUE MEU **AZAR** ME ABANDONOU... ESSA DEVE SER A ENTRADA DAS MASMORRAS!

E A GOLPES DE ESPADA, ELE QUEBROU O CADEADO E ABRIU A PORTA...

E ERA A ENTRADA DAS MASMORRAS?

313

NÃO! ERA A ENTRADA DA CÂMARA DE **TESOURO** DO VELHO PATO!

UAUU!

100
90
80

VOU APANHAR TODO O OURO QUE PUDER E DEPOIS DAR O FORA!

QUE SORTE! QUE SORTE!

"NISSO..."

QUAC!

ESTÃO ROUBANDO MEU RICO DINHEIRINHO!

OH-OH!

CALE O BICO, PATO VELHO!

VAP!

ACHA QUE, DEPOIS DE ACHAR TODO ESTE OURO, EU IA ENTREGAR SEM LUTA?

E QUE TAL ENTREGAR *COM LUTA?*

NÃO VAMOS DEIXAR VOCÊ ROUBAR O VELHO PATO...

SENÃO, ELE DESCONTA O PREJUÍZO DO NOSSO SOLDO!

ARGH!

"MAS HAZZAR, O HORRÍVEL, DISSE..."

VOCÊS SÃO TRÊS, MAS EU SOU MAIS FORTE E TENHO UMA ESPADA!

E, LANÇANDO SEU GRITO DE GUERRA, AVANÇOU SOBRE OS GUARDAS DO VELHO PATO...

IA', IA', IA', IA', IA'!

"A LUTA FOI TERRÍVEL!"

BUNC!

BLAM!

AI!

CRAS!

CATAPIMBA!

POF!

QUAC!

UI!

JÁ SEI! ELE DERROTOU OS SOLDADOS, LIBERTOU O CHEFE E SEUS IRMÃOS, ROUBOU TODO O OURO E...

1313

NÃO INTERROMPA A HISTÓRIA, AZARADO!

VAPT!

"ELE LEVOU A MAIOR SURRA E FOI PARAR NAS MASMORRAS, JUNTO COM OS OUTROS..."

PUXA...POR UM MOMENTO, SONHEI COM A GLÓRIA DE SER UM ***SORTUDO!***

SORTUDO, ***VOCÊ?!*** ***BAH!***

E ASSIM, OS IRMÃOS METRALHERIK LEVARAM MUITO TEMPO PRA CONSEGUIR ESCAPAR E VOLTAR À SUA TERRA!

E QUANTO AO HAZZAR, O HORRÍVEL?

AH! CONTINUOU AZARADO PRO RESTO DA VIDA, FEITO O NOSSO 1313 AQUI!

AH! AH!

AH! AH!

?

MAS VOCÊS NÃO IMAGINAM COMO É LEGAL TER A ILUSÃO DE ESTAR COM ***SORTE,*** PELO MENOS UMA VEZ!

1313

176

fim

Entre na festa mais gostosa do mundo!

Meninos, meninas, gente grande, ninguém vai perder o Almanaque festa do Bolinha e da Lulu.

Veja porque:

- Tem histórias sensacionais só de festas, como: "Menino não entra" "Animando a festa" "A cabeça voadora"
- Toda a turma da Lulu e do Bolinha com receitas e brincadeiras incríveis
- Cartões para presentes muito divertidos

100 páginas com 13 Histórias de festas!

recorte aqui

Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe! Depois aguarde!

QUERO O ALMANAQUE DO BOLINHA E LULU!

Quando comprar revistas pra você, traga o Almanaque Festa do Bolinha e da Lulu pra mim! Lá na banca já tem!

(Coloque seu nome aqui para o papai não esquecer)

WALT DISNEY

VOVÓ DONALDA em NÃO EXAGERA, GANSOLINO!

MINHA NOSSA! **GRAMA** CRESCENDO NO TELHADO DAS CASAS, E **CABRAS** PASTANDO LÁ EM CIMA! MAS SABE QUE ISSO ME DEU UMA BOA IDÉIA?

Nos Alpes Suíços

W/WDC 140-PO 1992 -- RWK 701/7 -- MK 3501/7

E COM UM TELHADO GRANDE COMO O MEU, É MUITO **ESPAÇO DES-PERDIÇADO!**

GANSOLINO! VAMOS **PLANTAR GRAMA** NO NOSSO TELHADO... E **CRIAR CABRAS!**

O QUÊ?

MAS, VOVÓ... NO TELHADO NÃO TEM **TERRA!**

MAS **AQUI** TEM DE SOBRA! É SÓ UMA QUESTÃO DE...

...TRANSFERÊNCIA!

VUUCH!

BONG!

A SENHORA TRANS... FERIU-SE?

DEIXE DE TROCADILHOS IDIOTAS! AINDA NÃO ESTOU DERROTADA!

NÃO VAI SER FÁCIL LEVAR TERRA LÁ PRA CIMA! HUMM...

DEPOIS...

?

?

VIU SÓ? EU SABIA QUE ACHARÍAMOS UM JEITO **FÁCIL** DE FAZER ISSO!

FÁCIL! EU, HEIN?

XI, ZEZÉ! A VOVÓ ESTÁ QUERENDO **ENTERRAR** A CASA!

NÃO, TATÁ! ELA VAI É CRIAR **CABRAS!**

HORAS DEPOIS...

IH, IH! VEJA, ZEZÉ! A VOVÓ LÁ NO TELHADO!

DEVE ESTAR PLANTANDO CA-BRAS! IH, IH!

PODEM RIR AGORA, MAS ESPEREM SÓ ATÉ A GRAMA CRESCER...

SEMENTES

...E MINHAS CABRAS ALPINISTAS...

EPA!

SEMENTES

IAU! GANSOLINO, ME SEGURE!

HÃ? M-MAS NUNCA FUI GOLEIRO, VOVÓ!

UUF!

NOSSA! ESSA BRINCADEIRA ESTÁ MUITO **PESADA** PRA NÓS!

OOOH... MEUS OSSOS... VIRARAM PAÇOCA!

HUM... VAMOS TER QUE CONSTRUIR TAMBÉM UMA CERCA, LÁ EM CIMA!

EU ME RECUSO A SUBIR NESSE TELHADO DE NOVO!

PRA MIM CHEGA! PAREI POR AQUI!

E ASSIM...

GRAMA! CABRAS! CERCA NO TELHADO! ISTO É UM CASO DE *POLÍCIA!*

ÓTIMO! AGORA NINGUÉM MAIS VAI CAIR DAÍ!

QUAC!

SE FICAR DO LADO DE DENTRO DA CERCA!

TUMP!

E QUANDO O TELHADO FICA RECOBERTO DE GRAMA...

AS CABRAS SÃO LEVADAS LÁ PRA CIMA...

...E LOGO DEMONSTRAM SUA SATISFAÇÃO...

BONC!

DEPOIS... UII! VOCÊ TERÁ DE CUIDAR DAS COISAS ATÉ EU ME RECUPERAR, GANSOLINO!

E-EU? CUIDAR DE TUDO? M-MAS...

NÃO SE PREOCUPE! É SÓ ***FAZER COMO EU FARIA***... E TUDO CORRERÁ BEM!

FALOU, VOVÓ!

E EU ***AINDA*** ACHO QUE CRIAR CABRAS NO TELHADO É UMA BOA IDEIA!

BEM... ACHO QUE VOU DAR CONTA DO RECADO! SE ALGUÉM SABE COMO A VOVÓ DONALDA AGE, ESSE ALGUÉM SOU ***EU!***

PUXA! AS CABRAS ***ADORAM*** AQUELA GRAMA... HUMM...

ASSIM...

EI, ZEZÉ... UM ***TERREMOTO!***

DEPRESSA! A CASA ESTÁ ***CAINDO!***

VOVÓ! VOVÓ! AS CABRAS ESTÃO DERRUBANDO O TELHADO!

M-MAS NÃO PODE SER! AQUELAS CABRINHAS? *IMPOSSÍVEL!*

GANSOLINO! O QUE HOUVE? A CASA ESTÁ *ESTREMECENDO!*

AH, ISSO?

VAMOS SAIR DAQUI, ANTES QUE...

CALMA, VOVÓ! SABE, COM TODA AQUELA GRAMA... EU ME LEMBREI DE QUE A SENHORA DISSE PRA AGIR *À SUA MODA...*

ENTÃO PUS A CABEÇA PRA FUNCIONAR E RESOLVI APROVEITAR BEM AQUELE PASTO NO TELHADO!

MUUU!

MUUU!

MUUU!

O ÚNICO PROBLEMA VAI SER NA HORA DE ORDENHAR AS VACAS!

!

fim

WALT DISNEY

Mickey

UMA HISTÓRIA DE NATAL

É VÉSPERA DE NATAL, E NA CASA TODA...

W FGA 4712 - MK 350/8

...NINGUÉM SE MEXE, A NÃO SER...

ZZZ Z

ZZ ZZ

...O CHIQUINHO E O FRANCISQUINHO!

ZZZ Z

PSST! O TIO ESTÁ DORMINDO!

ZZZZ

FALOU!

LÁ ESTÁ O CAPOTE DELE! VI QUANDO ELE PÔS AS CARTAS NO BOLSO!

POR QUE VOCÊ ACHA QUE O TIO MICKEY NÃO ENVIOU AS CARTAS?

ORA, VOCÊ SABE MUITO BEM COMO ELE É ESQUECIDO!

VEJA! ELE ESQUECEU MESMO DE MANDAR NOSSAS CARTAS PRO PAPAI NOEL!

ESQUECEU ATÉ DE BOTAR OS SELOS!

Papai Noel Polo Norte

VAI VER QUE ELE NÃO MANDOU NEM AS DO ANO PASSADO!

ZZZ ZZ

CLARO! ISSO EXPLICA TUDO!

A GENTE PEDIU PATINS E GANHOU ELEFANTINHOS!

TIO MICKEY!

H-HEIN? O QUÊ?

VOCÊS DEVIAM ESTAR NA CAMA! COMO ESPERAM QUE O PAPAI NOEL...

NÃO ADIANTA! ELE NÃO VAI TRAZER O QUE A GENTE PEDIU!

CLARO QUE VAI!

COMO, SE VOCÊ ESQUECEU DE MANDAR NOSSAS CARTAS?

É POR ISSO QUE ESTÃO PREOCUPADOS? EH, EH! SENTEM AÍ, QUE EU VOU CONTAR O QUE ACONTECEU COMIGO!

HOUVE UM TEMPO EM QUE EU ERA MUITO POBRE! FALTAVAM DOIS DIAS PRO NATAL, E O PLUTO E EU SAÍAMOS DE UMA AGÊNCIA DO CORREIO!

"A GENTE ESTAVA DESANIMADO..."

CORREIO

VAMOS TER UM NATAL DURO, PLUTO! JÁ FOMOS EM TODAS AS AGÊNCIAS DO CORREIO!

E NENHUMA DELAS QUIS VENDER UM SELO A PRESTAÇÃO!

E SEM SELO, NADA DE CARTA PRO PAPAI NOEL! VOCÊ NÃO VAI GANHAR O SEU OSSO!

"E ENTÃO... DE REPENTE, SURGIU UM VELHO ANÃOZINHO NA NOSSA FRENTE!"

OLÁ, RAPAZ!

Q-QUEM É VOCÊ?

SOU *JOÃO GEADA!* O VENTO ME TROUXE DO PÓLO NORTE!

É MESMO? ENTÃO VOCÊ DEVE CONHECER O *PAPAI NOEL!*

SE CONHEÇO? SOMOS MUITO CHEGADOS! E ESTAVA MESMO PENSANDO EM VISITAR O VELHO PAPAI NOEL!

MAS O PÓLO NORTE FICA A MILHARES DE QUILÔMETROS!

ORA, SÓ PRECISO SUBIR NUM FLOCO DE NEVE, E...

VOCÊ QUER IR COMIGO?

NUM *FLOCO DE NEVE?*

E POR QUE NÃO? VEJA! BASTA TOCAR O FLOCO COM MINHA VARINHA MÁGICA, E...

"NUM INSTANTE, O FLOCO DE NEVE FICOU ENORME!"

É BOM TER SUA COMPANHIA!

O MESMO DIGO EU!

VAMOS, VENTO DO NORTE! VEM BUSCAR A GENTE!

"COM A VELOCIDADE DAS RENAS DE PAPAI NOEL, FOMOS VOANDO PELO CÉU..."

OBRIGADO PELA CARONA, JOÃO GEADA! EU ESCREVI UMA CARTA AO PAPAI NOEL, SABE, MAS...

DEIXA ISSO PRA DEPOIS!

AGORA ESTOU OCUPADO EM FAZER UMA ATERRISSAGEM SEGURA NA CASA DO PAPAI NOEL!

JÁ? PUXA!

JOÃO GEADA SE APROXIMA NO FLOCO DE NEVE NÚMERO UM BILHÃO, QUINHENTOS E CINQÜENTA E CINCO! COMO ESTÁ O TEMPO AÍ EMBAIXO, PAPAI NOEL?

QUE PERGUNTA MAIS TOLA, JOÃO! O TEMPO É VOCÊ QUEM FAZ! AH, AH!

EH, EH! EU SEMPRE BRINCO ASSIM COM ELE!

CUIDADO! VAMOS...

NOSSA!

CRÁS!

NÃO FOI UMA BELA ATERRISSAGEM?

BEM DENTRO DA CHAMINÉ! O PAPAI NOEL NÃO TEM PORTAS EM SUA CASA, SABIA?

SE AS CHAMINÉS SÃO BOAS PRA ELE, SÃO BOAS PRA SEUS HÓSPEDES, TAMBÉM!

SALVE, JOÃO! FELIZ NATAL! *AH, AH!*

ORA, QUEM TEMOS AQUI?

MICKEY E SEU CÃO, O PLUTO!

VENHA COMIGO, RAPAZ! VOU MOSTRAR MINHA CASA!

OBRIGADO, PAPAI NOEL, MAS EU VIM AQUI PORQUE...

COMO PODE VER, TAMBÉM PENDUREI MINHAS MEIAS! MAS POR OUTRO MOTIVO!

FICO ESPERANDO QUE ALGUÉM PERCEBA OS FUROS E REMENDE PRA MIM! *AH, AH!*

NÃO PENSE QUE ESTOU ME QUEIXANDO! TODO MUNDO ANDA MUITO OCUPADO ME AJUDANDO NOS PREPARATIVOS PARA A GRANDE NOITE!

AQUI ESTÁ A FÁBRICA DE BRINQUEDOS!

O SENHOR DEVE ESTAR IMAGINANDO O QUE VIM FAZER AQUI, PAPAI NOEL! BEM, EU...

MEUS AJUDANTES ESTÃO FAZENDO HORA EXTRA PRA APRONTAR TUDO! O TEMPO É SEMPRE POUCO!

ESTE É O DEPARTAMENTO DE EMBALAGEM!

COMO EU ESTAVA DIZENDO, PAPAI NOEL...

LÁ ESTÁ UM DELES FAZENDO OS EMBRULHOS! VAMOS ATÉ LÁ?

UM DOS PRESENTES É UMA MALHA DE LÃ, E O OUTRO, UM BELO OSSO!

VEJA, PLUTO! AS ETIQUETAS DIZEM...

PLUTO! SÃO PRA *NÓS!*

para o Mickey do Papai Noel

para o Pluto do Papai Noel

ERA ISSO QUE VOCÊ QUERIA?

SIM, MAS, COMO SOUBE? EU NÃO MANDEI MINHA CARTA!

FOI POR ISSO QUE EU VIM AQUI... PRA ENTREGAR ISTO AO SENHOR!

NÃO ERA PRECISO TANTO TRABALHO, MICKEY!

ESTOU SEMPRE PREVENIDO PARA O CASO DE ALGUMA CARTA SE EXTRAVIAR NO CORREIO!

SALA DE TELEVISÃO

TRANSCREVEMOS CADA CARTA *QUANDO ELA É ESCRITA!* ASSIM, NENHUM MENINO OU MENINA VAI FICAR DESAPONTADO!

ELE ESTÁ ANOTANDO UMA CARTA, AGORA!

VEJA, PLUTO... É A *MINIE!* IMAGINE SÓ!

Querido Papai Noel, por favor me traga um chapéu novo e... Papai Noel Pólo Norte

POR ISSO, MENINOS... NÃO IMPORTA SE EU MANDEI SUAS CARTAS OU NÃO! CERTO, PLUTO?

EH, EH! É SEMPRE ASSIM! TODA VEZ QUE EU CONTO UMA HISTÓRIA, ELES ACABAM DORMINDO!

ZZZZZZ

COITADINHOS! FICARAM PREOCUPADOS QUANDO VIRAM QUE SUAS CARTAS NÃO FORAM ENVIADAS!

MAS SUAS PREOCUPAÇÕES JÁ TERMINARAM! EH, EH!

NA MANHÃ DE NATAL...

¡UPI! LÁ ESTÁ O MEU *VELOCÍPEDE* E O SEU *CARRO*, CHIQUINHO!

O PAPAI NOEL TROUXE AQUILO QUE A GENTE PEDIU!

BII! BII! SAI DO CAMINHO, PLUTO!

FOM! FOM! CUIDADO, PLUTO!

NÃO ACHOU O *SEU* PRESENTE DEBAIXO DA ÁRVORE, TIO?

UM PRESENTE PRA *MIM*?

OBA! VAMOS VER O QUE É!

É MEU E DO CHIQUINHO!

GOSTOU, TIO MICKEY?

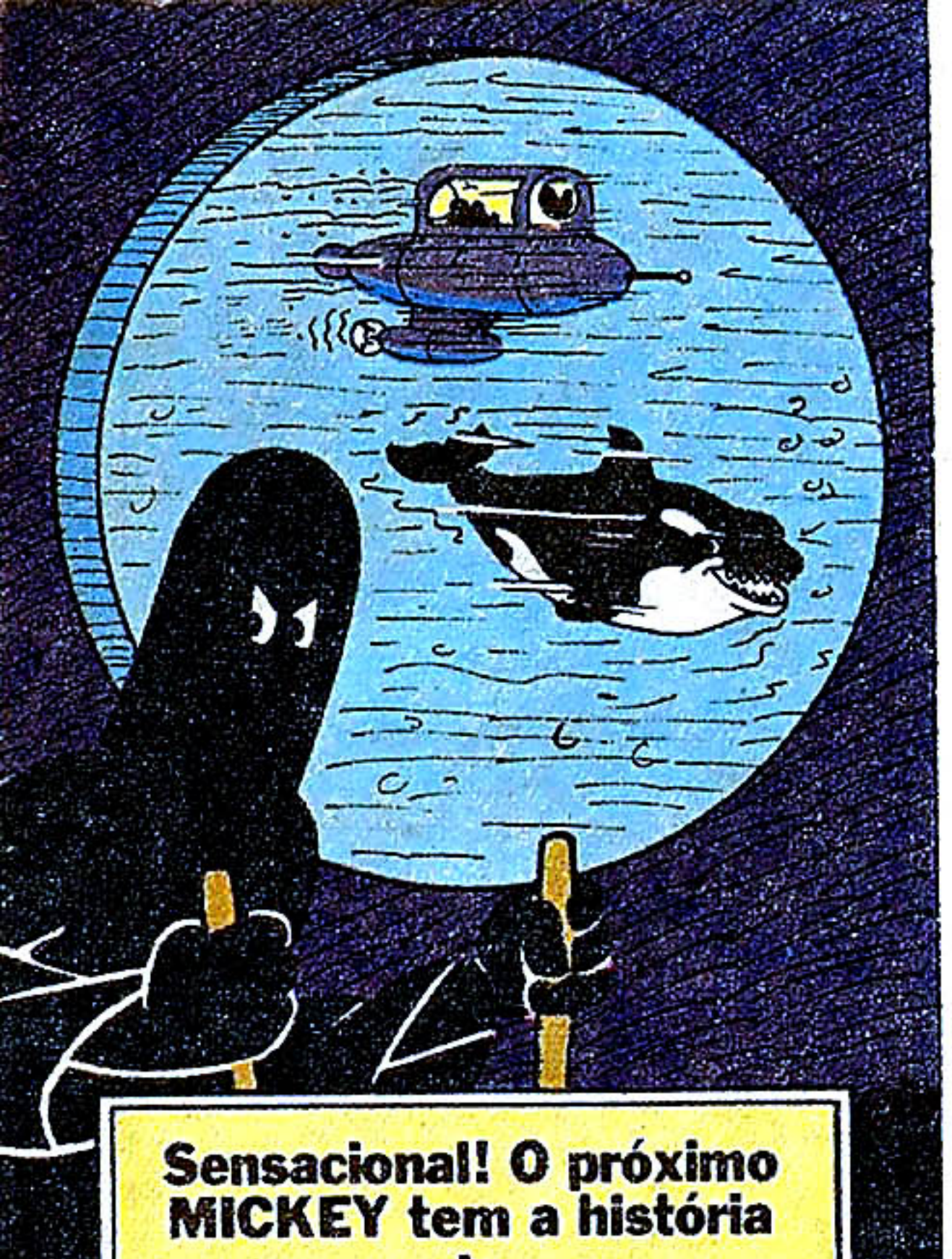
ACHAMOS QUE O SENHOR PRECISAVA DISSO, TIO!

E PROMETEMOS NÃO DORMIR NO MEIO DE SUAS HISTÓRIAS!

?!

A ARTE DE CONTAR HISTÓRIAS

fim



Sensacional! O próximo MICKEY tem a história da

BALEIA ASSASSINA!

Tudo começa quando o Pateta vai trabalhar num instituto oceanográfico e o Mickey lhe faz uma visita. De repente aparece o Mancha Negra e as coisas ficam pretas! É emocionante!

11 histórias em 84 páginas de alegria!

Reserve no seu jornaleiro:

Mickey

351

© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Sílvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Mickey

DEZEMBRO DE 1981 - N.º 350

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom, Walkiria M. De Felice Ferreira. *Preparadoras de Texto:* Suely H. Furukawa, Sulang G. de Oliveira. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Laécio A. Ribeiro, Kazuhiro Kurita. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Marco Aurélio S.S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Elizabeth T. San Martins, Lilian T. Mitsunaga, Margareth J. Gasparim, Marina H.Y. Leonel, Mayumi N. Ito, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rachel M. de Lima, Sandra R.G. de Angelis, Sônia R.A. de Castro. *Letristas:* João B. Neves Filho, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João X. de Campos, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro. *Estúdio de Quadrinhos:* **Coordenadores:** Júlio de Andrade Filho (texto) e Primaggio Mantovi (arte). *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. *Assistentes de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro, Marcelo B. de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Hélio Ricardo M. Brito, Marcos M. da Silva, Selma Maria Bertolino. *Colaboradores:* Renato Canini (texto), Irineu S. Rodrigues, Verci R. de Mello (desenho).
Estúdio de Novos Produtos: **Diretor de Arte:** Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Paulo G. Tenente, Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Desenhistas:* Antonio Carlos Jorge, Michio Yamashita, Paulo Edson de Moura. *Auxiliares de Arte:* Audie Carrara, Rita de Cássia S. Finotti, João Paulo Ellis Karmann.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE
Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: Esther Tessler Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999, São Paulo. Administração: Rua do Curtume, 738, fone: (011) 864-9688, São Paulo, caixa postal 2374. Telex: (011) 22094. End. Teleg EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 895 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal:* Electroliber Lda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 047 P 209/73.

Na revista Recreio 440 você vai encontrar leões, macacos e até jacarés na reportagem AMIGOS FEROZES.

E mais: • uma história incrível: O Lobo Mau e o Valente Caçador
• um caderno de jogos e passatempos
• muitas atividades

EDITORA ABRIL

REVISTA

Recreio 440

SEMPRE UMA GRANDE BRINCADEIRA!

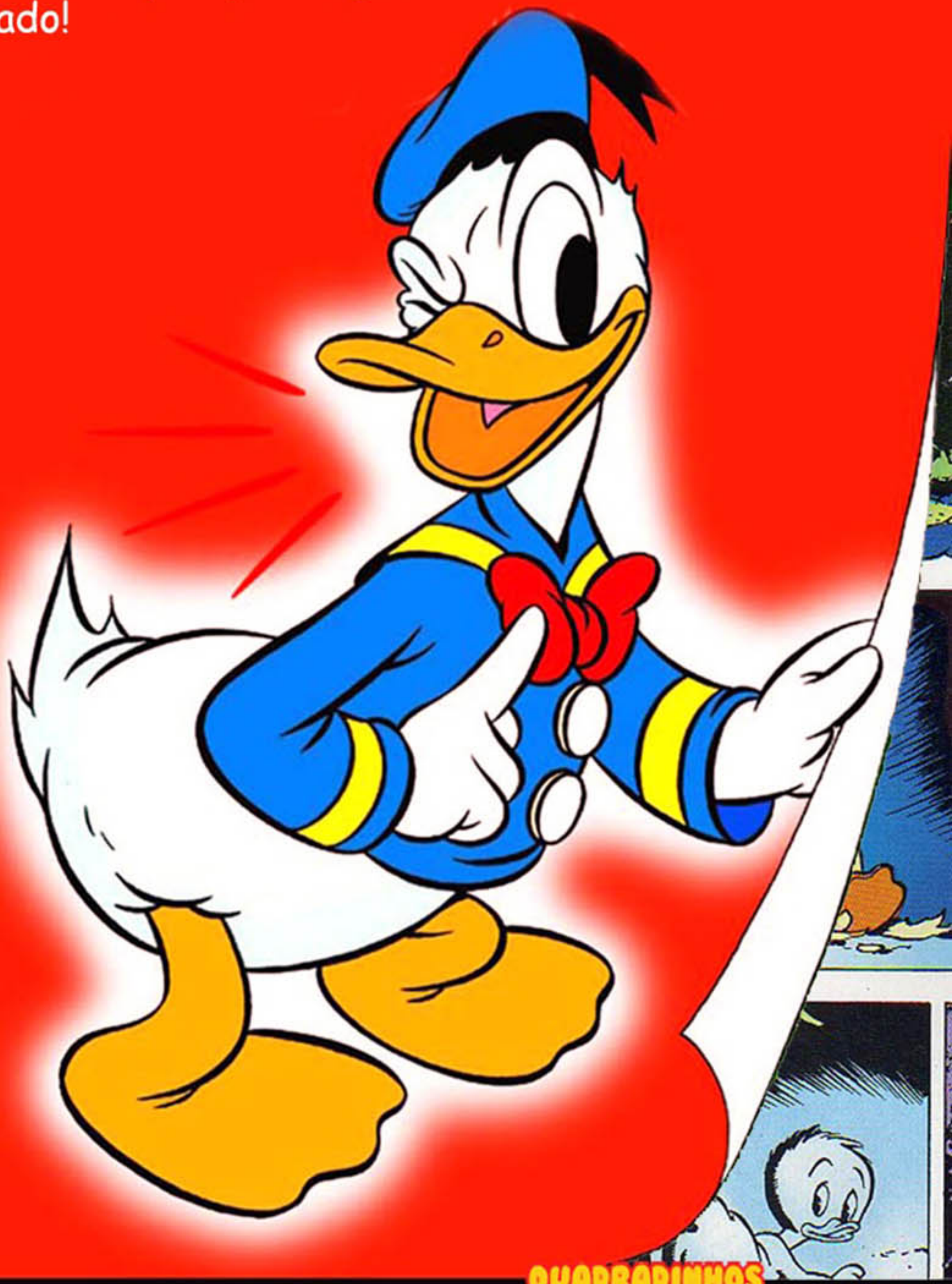
Você não precisa subir no cartaz pra comer Chancy. É só pedir pra mamãe.

Ela sabe que Chancy é superdelicioso, feito com leite que deixa você mais forte e com aquele **chocolate NESTLÉ** que você já conhece e sabe que é uma delícia.
E, além de chocolate, tem mais três sabores pra você variar: **caramelo, baunilha e doce de leite.**

Chancy é da Chambourcy. Chancy, o creme perfeito.

chambourcy

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM